

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
初學記卷十三
四三

詳校官中書_臣金應琦

員外郎_臣牛稔文覆勘

總校官檢討_臣何思鈞

校對官修撰_臣吳錫麟

謄錄監生_臣王宮

欽定四庫全書

初學記卷十三

唐徐堅撰

禮部上

總載禮第一 韞周禮大宗伯之職曰以吉禮事邦國之

鬼神示

事謂祀之祭之享之

以凶禮哀邦國之憂

哀謂救患分災

以賓禮

親邦國

親謂使之親附

以軍禮同邦國

同謂威其不協及僭差者

以嘉禮親

萬民

嘉善也所以因人心所善而為制

吉禮之別有十二一曰禋祀二

曰實柴三曰楨

酉

燎四曰血祭五曰貍沈六曰醢

普通反

辜七曰肆

他歷反

獻八曰饋食九曰祠十曰禴十一曰嘗十

二曰烝凶禮之別有五一日喪禮哀死亡二曰荒禮哀

凶札

荒人物有害

三曰吊禮哀禍災

禍謂遭水火

四曰禴

會

禮哀

圍敗

同盟者合會財貨以喪其所喪

五曰恤禮哀寇亂

恤憂也隣國相憂

賓禮

之別有八一日朝二曰宗三曰覲四曰遇五曰會六曰

同七曰問八曰視時聘曰問殷覘曰視軍禮之別有五

一曰大師之禮用衆也二曰大均之禮恤衆也

均其地征所以

恤三曰大田之禮簡衆也古者因田習兵閱其車徒之數四曰大役之

禮任衆也

築宮室所以事民力強弱

五曰大封之禮合衆也

正封疆溝塗所

以合聚其民

嘉禮之別有六一曰飲食二曰昏冠三曰賓射

四曰饗燕五曰賑膳六曰賀慶管子曰禮者因人情緣

義理為之節文者也曲禮曰夫禮者所以定親疎決嫌

疑別同異明是非道德仁義非禮不成教訓政俗非禮

不備分爭辨訟非禮不決君臣上下父子兄弟非禮不

定官學事師非禮不親班朝治軍蒞官行法非禮威嚴

不行禱祠祭祀供給鬼神非禮不誠不莊禮記曰故禮之於人也猶酒之有蘖也又曰如竹箭之有筠也如松柏之有心也漢書叔孫通為高祖制漢儀十二篇後漢書章和元年詔曹褒于南宮東觀考正舊禮上自天子下至庶人婚冠吉凶終始制度為一百五十篇事對明體

辨位

春秋說題曰禮者所以設容明天地之體也家語曰孔子言于魯哀公曰人之所以生禮為大

非禮無以事天地之神辨君臣長幼之位

承天

法地

禮記曰夫禮先王以承天之道以治人之

情故失之者死得之者生白虎通曰所以作禮樂樂以象天禮以法地

設容

辨等

上見明體

注中周禮曰以人

觀殷

適魯

禮記曰言偃復問曰夫子之極言禮也可得而

聞與孔子曰我欲觀夏道是故之杞而不足徵也吾得夏時焉我欲觀殷道是故之宋而不足徵也吾得坤乾焉左傳曰韓宣子適魯曰周禮盡在魯矣

諧民

安上

周禮曰三曰禮典以和邦國以統百官以

諧萬民孝經曰以安上治民莫善于禮

教敬

修睦

周禮十二教一曰祀禮教敬二曰陽禮教

讓三曰陰禮教親禮記曰昔者仲尼與于蜡賓事畢出遊于觀之上喟然而歎曰大道之行也天下為公選賢與能講信修睦故人不獨親其親不獨子其子

制中

修外

禮記曰子貢越席而對曰敢問將何

以為此中者也子曰禮乎禮夫禮所以制中也漢書曰六經之道同歸而禮樂之用為急故樂以治內而為同禮以修外而為異同則和親異則畏

順時

從俗

漢書曰王者必因前

王之禮而順時施宜有所損益節人之心稍稍制作慎
子曰禮從俗政從上使從君國有貴賤之禮無賢不肖

禮之周旋規矩左傳曰邾隱公來朝子貢觀焉邾子執
玉高其容仰公受玉卑其容俯子貢曰

以禮觀之二君皆有死亡焉夫禮生死存亡之體也將
左右周旋進退俯仰于是乎取之今正月相朝而皆不

度高仰驕也卑俯替也驕近亂替近疾君為主其先亡
乎禮記曰禮之于正國也猶衡之于輕重也繩墨之于

曲直也規矩之于方圓也故衡誠懸不可欺以輕重繩
墨誠陳不可欺以曲直規矩誠設不可欺以方圓君子

審禮不可誣以姦詐事師敬長上見叙事中袁准正書曰禮者
何也緣人情而為之節文者也

嚴父愛親之情也天經地義左傳曰子太叔見趙簡
子簡子問揖讓周旋之

禮對曰是儀也非禮也簡子曰敢問何謂禮對曰吉也
聞諸先大夫子產曰夫禮天之經也地之義也民之行

也
體信 **成仁** 禮記曰先王修禮以達義體信以達順又曰道德仁義非禮不成 **應變**

從宜

莊子曰三王五帝之禮義法度其猶櫛絜栢也耶味相反而皆可于口故禮義法度者應時而

變也禮記曰禮從宜使從俗鄭玄注云事不可常也晉士甸帥師侵齊聞齊侯卒乃還春秋善之 **考信**

成道

禮記曰禹湯文武成王周公由此其選也此六君子者未有不謹于禮者也以考其信示人有

常鄭玄注云考成也成道已見上成仁注中 **同天氣** **合人心** 禮稽命徵曰禮之動搖與

天地同氣四時合信禮記曰禮者合于天時設于地財順于鬼神合于人心理萬物者也 **統百官**

理萬物

上見諧民注下見合人心注

象五行

變四時

大戴禮曰禮之象五行也

其義四時也故以四舉有恩有義有節有權禮記曰是故夫禮必本于太一分而為天地轉而為陰陽變而為

四時列而為鬼神
兄弟親
君臣義
禮記曰非禮無以辨男女父子兄弟之親婚姻疎數

之文又曰朝覲之禮所以明君臣之義也聘問之禮所以使諸侯相尊敬也
定君臣
篤父

子
禮記曰君臣上下父子兄弟非禮不定又曰禮義以為紀以正君臣以篤父子以睦兄弟以和夫婦以設制

度以立
別男女
決嫌疑
家語曰孔子言于魯哀公曰人之所以生禮為大非禮無

以事天地之神辨君臣長幼之位
明是非
別同異

並見
含陰陽
同天地
漢書云六經之旨同歸而禮樂之用為急治身者斯須忘禮則

暴慢入之矣為國者一朝失禮則荒亂及之矣人含天地陰陽之氣有喜怒哀樂之情稟其性而不能節也禮

稽命徵曰禮之動搖也與天地同
達人情
從天道
禮記

曰故禮義也者人之大端也所以講信修睦而固人之肌膚之會筋骸之束也所以養生送死事鬼神之大端也所以達天道順人情之大寶也左傳齊侯伐曹入其郛討其來朝也季文子曰齊侯其不免乎已則無禮而討于有禮者曰汝何故行禮禮以順天之道也

賦楚荀況禮賦

爰有大物非絲非帛文理

成章非日非月為天下光生者以壽死者以藏城郭以固三軍以強粹而王駁而霸無一焉而亡臣愚不識敢請之王王曰此文而不采者與簡而易知而致有理者與君子所敬小人不亂者與性不得則若禽獸性得之則具足與匹夫崇之則為聖人諸侯崇之則一四海者與至明而約甚順而體請歸之禮

林為隋文帝修定五禮詔

禮之為用時義大矣哉黃琮蒼璧降天地之神窳威儀牲

致宗廟之敬正父子君臣之序明婚姻喪紀之節故道德仁義非禮不成安上化民莫善于禮

唐貞觀

中頌禮樂詔

先王制禮辨方正位體國經野象天地以制法通神明以施化樂由內作禮自外成

可以移風易俗揖讓而天下化者其惟禮樂乎固以同節同和無聲無體寧飾玉帛之容豈崇鐘鼓之奏

祭祀第二

敬尚書大傳曰祭之言察也察者至也言人

事至於神也爾雅曰春祭曰祠

祠之言食

夏祭曰禘

以酌反

秋祭曰嘗

嘗新穀

冬祭曰烝

進也

祭天曰燎柴

既祭積薪

也

祭地曰瘞

既祭埋藏之

祭山曰廐

執

懸

或廐或縣

川曰浮沉

或浮或沉置之於水

祭星曰布

布散於地

祭風曰磔

張伯反今俗當

大道磔狗是類是禡師祭也

師出征伐類於上帝禡於出征之地

既伯既

禱馬祭也

伯馬祖也將用馬力必先祭其祖

說文曰除惡之祭為祓會

福之祭為禴

會

告事求福為禱道上之祭為禘陽精意

以享為禋以事類祭天神為禋

類

祭司命為祫

俾利反

祭豕先

為禮

曹

月祭為禘

子內反以上並出說文

禱雨為雩

左傳龍見而雩雩旱祭也

禱晴為崇

崇左傳雪霜風雨之災則崇之

周禮曰以禋祀祀昊天上帝

以實柴祀日月星辰以禋燎祀司中命風師雨師以血

祭祭社稷五祀五嶽以貍沈祭山林川澤以鬯

普遍反

辜

祭四方百物以肆

他的反

獻裸

古亂反

享先王禮記孟春之

月其祀戶祭先脾孟夏之月其祀竈祭先肺中央土其

祀中霤祭先心孟秋之月其祀門祭先肝孟冬之月其

祀行祭先腎天子祭天地祭四方祭山川祭五祀歲徧

諸侯方祀祭山川祭五祀歲徧大夫祭五祀歲徧士祭

其先祭日于壇祭月于坎日于東月于西

以別幽明
以別內外

祭

不欲數數則煩煩則不敬祭不欲踈踈則怠怠則忘王

立七祀

曰司命曰中霤曰國門曰國行曰泰厲曰戶曰竈

諸侯五祀

曰司命曰中霤曰國

門曰國行

大夫三祀

曰族厲曰門曰行

士二祀

曰行

庶人一祀

曰公厲

或立戶或立竈夫聖王之制祭祀也法施于民則祀之以死勤

事則祀之以勞定國則祀之能禦大災則祀之能捍大

患則祀之日月星辰人所瞻仰山林川谷丘陵人所取

材用也非此族也不在祀典族猶類也事對薦敬 報功穀梁

傳曰宮室不設不可以祭祭者薦其時也薦其敬也薦其義也非享味也許慎五經異義曰公侯祭百辟自卿

已下不過其族夫鬼神之所及非其族類則紹其國位百辟者國君先有功德于人者今在其位故報祭之

騂牲 毛詩曰祭以清酒從以騂牲享于祖考周禮凡陽祀用騂牲毛之陰祀用黝牲毛之

鄭注陰祀祭北郊及 **七祀** **五祭** 上見敘事袁淮正論曰國之大祭有五禘

社稷黝黑騂赤也 初學記 七

拾郊祖宗報此五者禮之大節也

報德

崇恩

揚泉物理論曰古者尊祭重神祭宗廟追養也

祭天地報德也王充論衡曰凡祭祀之義有二一曰報功二曰修先報功以勉力修先以崇恩也

鬱酒

蘭湯

周禮曰凡祭祀賓客之裸事和鬱鬯以實彝而陳之鄭玄注曰築鬱金煮之和鬯酒也鬱為草

若蘭劉義慶幽明錄曰南方四丈不作墉壁道廣四尺夾樹蘭香齋者煮以沐浴然後親祭所謂沐蘭湯

六

變

九成

周禮曰孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至于圓丘奏之若樂六變則天神皆降可

得而禮矣尚書曰簫韶九成鳳凰來儀

朝日

夕月

禮記曰朝日祀五帝則張大次小次設重

席重案合諸侯亦如之鄭元注曰朝日春拜日于東門之外劉向列女傳曰日中考正敘人事少采夕月曹大

家注曰少采降之采也以禮地

禮地

賓河

周禮曰以玉作六器以禮天地

四方以蒼璧禮天以黃琮禮地竹書記年曰帝芒
即位元年以玄璧賓于河狩于海獲大魚 彩壇 紺

席

東觀漢記曰桓帝立黃老祠北宮濯龍中為壇彩色
炫曜衛宏漢舊儀曰皇帝自行羣臣從齋皆百日地

祠不出祭天紫壇帷帷高皇帝 宜社 類帝 禮記曰天
配天居堂下西嚮紺帷紺席 子將出征

宜于社鄭玄注宜祭名也尚書肆類于 三望 六宗 左
上帝禋于六宗望于山川徧于羣神 傳

僖公三十一年四卜郊不從乃免牲猶三望尚書曰禋
于六宗王肅注曰所宗者六皆潔祀之埋少牢於泰昭

祭時也相近于坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月
也幽宗祭星也雩宗祭水旱也禋于六宗此之謂也

受釐

致福

漢書賈誼傳曰後歲餘文帝思誼徵之至
入見上方受釐坐宣室蘇林注曰未央前

正室周禮曰掌都 園丘 方澤 蒼璧 黃琮 周禮曰凡
祭之禮致福于國 樂園鍾為

宮黃鐘為角太簇為徵姑洗為羽冬日至于地上之圜

丘奏之則天神皆降可得而禮矣函鍾為宮太簇為角

姑洗為徵南呂為羽夏日至于澤中之方丘奏之則地

祇皆出可得而禮矣又周禮曰以玉作六器禮天地四

方以蒼璧禮天以享以祀是類是禡毛詩曰以享以

以黃琮禮地祀以介景福大

雅云是類是賦魏孫該三公山下祠賦趙國元氏縣西

禡師祭也界有六神祠吾

觀其一馬在陁山之陽即三公祠焉崇堂既峻危閣造

雲樯軒臨萬仞之壑土木被丹藻之華是時寓日永日

夕宿東序召彼故老訊之舊典云棟宇初興七十載三

台耀靈寶降甘雨夫山以有形為神神以無形為主若

乃敲蒸于上雷動于下公田禳于多黍發婦利其滯穗

亦茲邦之所以報歷葉不輟也於是援筆作賦昭神靈

之有憑壯夏屋之弘麗其詞曰坤作地勢恒岳吐精布

漢磬啓上秀太清三后讚事雨師不寧有滄淒淒潤我

羣生先人諒德圖象垂
形考之舊史典謨無聲

序晉嵇含祖道賦序

祖之在于俗尚
矣自天子至庶

人莫不咸用有漢卜日丙午魏氏擇其丁未至于大晉
則祖孟月之酉日各因其行運三代固不同雖其奉祖
莫識祖之所由興也說文祈請道神謂之祖有事于道
者吉凶皆名君子行役則列之于中路喪者將遷則稱
名于階庭或云百葉遠祖名皆凋滅墳塋不復存其銘
表遊魂不得托于廟祧智者故以歲初良辰肇建華麾
揚綵旗將欲招靈爽于今夕庶衆祖之
來憑蓋有兩端俯歎壯觀乃述而賦之
詩宋謝莊烝齋
應詔詩 霜露凝宸感肅優動天引西郊滅湮滄東溟起
昭晉舞風泛龍常輪霞浮玉軻紫階協笙鏞金
途展轉應方見六詩和永聞九
德潤觀生識幸渥睇服慙輻恪
陳周弘讓春夜醮五岳圖
文詩 夜靜瓊筵謚月出杏壇明香烟百合吐燈色九微
清五岳移龍駕十洲迴鳳笙日想靈人格心屬羽

衣輕蕙有薦神饗桂醑連遙
誠熙然聊自得挹酒念浮生
陳叔達州城西園入齋祠

社詩

升壇預絮祀詰早肅分司達氣風霜積登光日色
遲農教先八政陽和秩四時祈年服垂冕告幣動

褰帷瘞地尊餘奠人天庶有資椒蘭卒清酌簋簋徹香
蕕折俎分歸昨充庭降受釐方憑知禮節况奉化雍熙

歌梁江淹牲出入歌辭

祝詳史具禮備樂薦有牲在陳
有鼓在懸騰燭象星奔水類電

郊燎夙戒駟彼乘駟
以同質明以仲神宴

又薦豆毛血歌辭

時恭時祀有物
有則伊我上聖

實抱明德犧象交陳鬱樽四塞黍惟嘉穀酒惟
玄默薦通蒼祇慶覃黎黑願靈之降祚家祐國

又奏宣

列之樂歌辭

殷崇配天周尊明祀瑞合汾陰夢同泰時
青幕雲舒丹殿霞起二曜惟新五精告始

于以饗之
景福是履

郊丘第三

敬事

禮記曰祭帝于郊所以定天位也爾雅云

圓丘泰壇祭天也方澤泰折祭地也周書作洛篇曰設

丘兆于南郊以祀上帝配以后稷周禮大宗伯之職曰

以禋祀祀昊天上帝

禋之言煙也煙者周人尚臭煙氣之臭聞昊天上帝冬至祀于圓

丘天皇帝也鄭玄注曰昊天也上帝玄天也

蒼璧禮天

鄭玄曰禮天以冬日至謂天皇大帝在北

極者凡禮神必以其類璧圓以象天

黃琮禮地

禮地以夏日至謂神在崑崙者也琮方以象地四

圭有邸以祀天以旅上帝

鄭玄注曰于中央為璧圭著四面一丑俱成也故曰四圭

有邸圭末四出也或說四圭有邸圭四角也上帝玄天也鄭玄注云禮天夏至郊天也上帝五帝也所郊以五

帝殊言天者尊異之至

兩圭有邸以祀地以旅四望

兩圭者象地數二也謂所

祀北郊神

大司樂奏黃鐘歌大呂舞雲門以祀天神

謂五

帝及日月星辰也王者各以夏正月祀其受命之帝于南郊

奏太簇歌應鐘舞咸池

以祭地祇

祭于北郊謂神州之神及社稷

禮記曰有虞氏禘黃帝而郊

嚳祖顓頊而宗堯夏后氏亦禘黃帝而郊鯀祖顓頊而宗禹殷人禘嚳而郊冥祖契而宗湯周人禘嚳而郊稷

祖文王而宗武王

鄭玄注曰禘郊祖宗謂祭祀以配食

左傳曰凡啓蟄而

郊事對黃郊

黑時

後漢書曰靈帝建寧二年迎氣黃郊道于洛水西橋逢暴風雨導從

鹵簿車或發益百官霑濡還不至郊使有司行禮迎氣北郊漢書曰高祖入關問故秦時上帝祀何帝對曰四

帝有白黃青赤之祠高祖曰吾聞天有五帝而四何也莫知其說于是高祖曰吾知之矣待我而具五也乃立

黑帝之祠名曰黑時朱火紫壇晉郊祀歌曰整泰壇禮皇神精氣盛百靈寶蘊朱火燎芳薪紫

烟起冠青雲又曰營泰時定天衷思心睿謀筮從建表蘊設郊宮田燭置權火通歷元旬集首告飾堦壇坎列

室魯郊 雍時音止毛詩曰皇皇后帝皇祖后稷注曰

皇皇之君帝以美祖后稷以配之其祭如天子之禮漢書曰祭五帝于雍時在山上四望不見四方故曰雍時

南郊 北時周書曰設丘兆于南郊以祀黃玉 黝牲

周禮以玉作六器禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮地以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以玄

璜禮北方又曰牧人掌牧六牲而阜蕃其物以供祭祀以牲牲凡陽祀用騂牲毛之陰祀用黝牲毛之保

萬壽

懋百福

傳立饗神歌曰整泰折祚皇祇衆神感羣靈儀祚有晉暨羣黎溢九有格天庭

保萬壽延億齡又曰結方丘祇國琛搏既享俎既歆斂檢玉其鑿金楙百福底自古錫萬壽迄在今賦後

漢鄧耽郊祀賦

咨改元正誕章厥新豐恩美溢含唐孕殷承皇極稽天文舒優遊展弘仁揚明

光宥罪人羣公卿尹侯伯武臣文林華首奉贄琛夷髦盧巴來貢來賓玉璧既萃于斯萬年穆穆皇王克明

厥德應符蹈運旋章厥福昭假烈祖以孝以仁自天降康保定我民晉郭璞南郊賦時惟

日在方旭我后將受命于靈壇乃改步以鳴玉升金軒撫太僕揚六鑿齊八駮列五幡于一元兮靡日月乎

黃屋綸陵鳥以偵候整豹尾于後屬武騎伉以清道餽練煥以波燭爾乃造廣場戾壇庭百寮山立萬乘雲屯

延祝史肆玉牲登園丘揖太清禮羣望告皇靈天澄其氣日朗其精祝融穆以肅侍陽侯澹以中停于是司烜戒燧火烈具炳宗皇祖而配祀增孝思之惟永郊寰之內區域之外彫題卉服被髮左帶駿奔在壇不期而會饗駭鬼方聲振丘隴倒景望風龍漢企踵爛若列星之環辰咸雲騰而海涌此蓋和氣旁通玄羅潛總自然之感鼓而

詩梁傅昭恭職北郊詩

皇猷屬穹昊至德邁深淵裡望沿禮舉成秩資

化宣端職恭瘞祀飭躬奉嚴

周王褒從駕北郊詩

惟皇

獨淑氣符首節光風臨上年
祀望拜出河東地靈開復道營星發紫宮衡街
響清蹕偵候起相風森沉羽林騎肅穆虎賁弓

隋盧思

道駕出園丘詩

開年簡時日上辛稱天吉平曉禁門開
隱隱乘輿出乘輿出九重金根御六龍

章移千乘動旂舉百神從黃麾引朱節靈鼓應華鐘
神歌已相續神光復相燭風中颺紫烟壇上埋蒼玉歌

宋顏延之天地郊夕牲歌辭

寅威寶命嚴恭帝祀奄受敷錫宅中拓宇宜地稱皇

饗天作主月竈來賓日除奉王開元首正禮交樂舉六典聯事九宮列序有牲在修有潔在俎式薦王衷以答

神周庾信方澤降神歌辭

報功陰澤展禮玄郊平琮鎮瑞方鼎升庖調歌孤竹縮酒

江茅聲揚鐘鼓器質陶匏列耀秀華凝芳郁荔川澤茂祉丘陵容衛雲飾山壘蘭浮沈齊日至之禮歆茲大祭

隋牛弘郊祀昊天上帝歌辭

肇裡嚴祀式奉尊靈因高盡敬掃地推誠六宗隨光

五聲陪營金石諧合絲竹淒清我粢既成我酌惟明元神是鑒百福來成

頌梁簡文帝南郊

頌肅恭明神遯聽前踵配天道尊迎陽義重玄酒陶匏燔柴雲聳跨舜論韶籠堯稱拱郊宮載靜紫壇新謚

肅肅禁園陰陰仙室六戎列野八變照日架殿星羅重宮霧出康哉德盛美矣時豐三辰增曜七政永崇五方

來洎四煥茲通懸繩度竿駕鹿追風既敷懋化復觀瑞
滋金車出野玉露霑輝紫駉神草華平瑞芝長愉汪濊
永固
雍熙

宗廟第四

敘事

禮記曰天子七廟三昭三穆與太祖之廟

而七諸侯五廟二昭二穆與太祖之廟而五大夫三廟

一昭一穆與太祖之廟而三士一廟庶人祭于寢遠廟

為祧去祧為壇去壇為墀去墀為鬼

此皆言祭先祖遠近之差自祧已上

皆為毀廟釋名曰宗尊也廟貌也先祖形貌所在也漢書舊

事曰廟者所以藏主列昭穆說文曰宗廟之木主名曰

拓白虎通曰言神無所依據孝子以主繼心論語曰夏

后氏以松殷人以柏周人以栗

栗敬也使
人謹敬

五經要義曰

木主之狀四方穿中央以達四方天子長尺二寸諸侯

長尺皆刻謚于背又摯虞決疑要注曰凡廟之主藏于

戶外北牖之下有石函故名宗拓周禮曰五歲一禘三

歲一禘續漢書曰禘禘也序昭穆禘父子也禘合也毀

廟之主合食于太祖

也 禘審

禘以四月禘以十月

四月陽
氣在上

陰氣在下正尊卑之義十月五穀成熟故骨內合聚
飲酒也決疑要注曰禘以孟夏禘以孟秋二說不同故

漢舊儀曰子為昭孫為穆昭西面穆東面三年大禘諸
帝以昭穆坐于高廟其諸隳廟神主皆合食禮記曰凡
祭宗廟之禮牛曰一元大武豕曰剛鬣豚曰臄肥羊曰
柔毛雞曰翰音犬曰羹獻雉曰䟽趾兔曰明視脯曰尹
祭橐魚曰商祭鱸魚曰臙祭水曰清滌酒曰清酌黍曰
薌合梁曰薌萁稷曰明粢稻曰嘉䟽韭曰豐本鹽曰鹹
醴玉曰嘉玉幣曰量幣事對時類 月祀

張方賢魯國
先賢傳曰古

者先王日祭月享時類歲祀諸侯舍日卿大夫舍月
庶人舍時國語曰甸服者祀日祭月祀先王之訓 冬

薦

秋嘗

毛詩曰潛李冬薦魚孟春獻鮪也猗歟漆沮潛有多魚以享以祀以介景福爾雅曰春祭

曰祠夏祭曰禘秋祭曰嘗冬祭曰蒸

蕝合

嘉疏

儀禮曰始虞用柔日曰哀子某敢用潔牲剛鬣

蕝合嘉薦嘉疏已見敘事中

瑶爵

玉豆

周禮曰凡賓客獻瑶爵皆贊鄭玄注曰謂王之同姓

及二王後來朝覲為王賓客者也裸之禮亞王而禮賓也獻謂王饗宴王獻賓也禮記曰季夏六月以禘禮祀

周公于太廟鬱專用黃目灌用玉瓚大圭薦用玉豆彤菴爵用玉琖

夏禘

冬蒸

禮記曰春祭曰

禘夏祭曰禘禘者陽之盛也古者于禘也發爵賜服順陽義也冬見上

闕宮

清廟

毛詩曰闕

宮有洳鄭玄注曰閼神也姜嫄神所依古廟曰神宮又曰清廟祀文王也周公既成洛邑朝諸侯率以祀文王

馬鄭玄注曰清廟者祭有清明之德者之宮也謂祭文王天德清明文王秉之故歌此詩而祭之

春祠

夏禴

周禮曰以饋食享先王以祠春享先王以禴夏享先王以嘗秋享先王以蒸冬享先王董仲舒

春秋繁露曰古者歲四祭因四時所生熟而祭先祖父母也禮夏曰禴

酎金

灌玉

衛宏漢舊

儀曰皇帝會諸侯酎金廟中以上計儀設九賓陪位也史記注云正月旦作酒八月成名酎酎言純也武帝時

八月嘗酎會諸侯廟中出金助祭所謂助金周禮曰凡裸玉濯之陳之以贊裸事鄭玄注云裸玉謂珪瓚璋

瓚祀武

告文

毛詩曰執競祀武王也執競武王無競維烈不顯成康上帝是皇又曰維天之

命太平告文王也維天之命於穆不已

五廟

七室

禮記曰當七廟五廟無虛主唯禘祭于祖

為無主耳傳暢晉諸公讚曰王俊字彭祖為幽州刺史尋洛陽破後承制衍臺以宗廟焚毀設壇望祀七室及

配食介福

純嘏

毛詩曰祀祭于祐祀事孔明先祖是皇神保是享孝孫有慶介以景福萬

壽無疆又曰箏舞笙鼓樂既和奏烝衍烈祖以洽百禮
百禮既至有壬有林錫爾純嘏子孫其湛鄭玄云純大
也嘏謂尸與
主人以福
三歲禘
五年禘
五經異義曰謹案叔孫
通宗廟有日祭之禮知

古而然也三歲一禘此周禮也五歲一禘疑先王之禮
也禮稽命潛曰三年一禘五年一禘以衣服想見其容

色三日齊思親志意想
見所好喜然後入廟
審昭穆
諦父子
傅咸奏曰先
儒解禘禘者

諦也審昭穆故也白虎通曰位尊德盛所及彌遠謂
之禘禘何禘之為言諦也序昭穆禘父子禘者合也
昭

孝通神
露濡霜降
漢書曰祀者所以昭孝事祖通神
明也禮記曰君子合諸天道春禘

秋嘗霜露既降君子履之必有悽愴之心非其寒之謂
也春雨露既濡君子履之必有怵惕之心如將見之

上下之際
神明之道
禮記曰夫祭有異輝胞翟闔者
惠下之道也此四者吏之至賤

者尸又至尊以至尊既祭之味而不忘至賤是故明君在上則無凍餓者矣此之謂上下之際又曰鋪筵設同几為依神也於詔祝於室而出於坊此交神明之道也

詩宋孔欣祠太廟詩

東帶從王

事結纓奉清祀肅肅禁闈內翳然絕塵軌我我高堂上層構鬱雲起明發修薦享矜悚不遑止磬折階廊問悽悽常靡已

梁張率太廟齋夜詩

潔齋謝紛華寂寥清廟靜肅襟視牲盛端服侍嚴省

宋顏峻七廟迎神辭

敬恭明祀孝道感通合樂維和展禮有容六舞肅列九變成終神之

來思享茲潔衷靈之往矣綏我家邦

周庾信太廟晨裸歌辭

永惟神武潛慶靈長龍圖

革命鳳歷歸昌功移上塲德躍中陽清廟肅肅猛虞越越曲臺大厦聲和盛唐牲牲蕩滌蕭合馨香和鑿戾止振鷺來翔永敷萬國是則四方

陳叔達太廟裸地歌辭

清明既裸鬱屯惟禮大哉孝思

嚴恭祖禰龍衮以祭驚刀斯啓發德朱絰升歌
丹陛筵享梁盛堂斟沉齊降福禳禳來儀濟濟
褚亮宗

廟九德之歌辭

皇祖誕慶於昭于天積德斯遠茂緒攸
先繼天應歷神武弘宣肇跡鳩水成功

版泉道光履載聲穆乾元式備攝象用潔牲
牲禮終九獻樂展四懸神貺景福遐哉永年
頌後漢王

祭太廟頌

思皇烈祖時邁其德肇啓洪源始燕我
則我休厥成聿先厥道丕顯丕欽允時

祖又懷想成位咸奔在宮无思不若永觀厥崇又
綏庶

四字九功備彛樂序建崇牙設璧羽六佾
奏八音舉昭大孝衍妣祖念武功收醇祐
王肅宗廟頌

明德惟馨昊天子之眷祐我魏薄言起之起之伊何
黎元時雍子之伊何歷數在躬於乎盛哉神明是通又

湛湛甘露濟濟醴泉或涌于地或降于天天地交泰品
類蕃蕪祥瑞嘉應其集如雨屢獲豐年穀我士女祖考

既饗於
惟樂昏

社稷第五

飯

孝經緯曰社土地之主也土地闕不可盡

敬故封土為社以報功也稷五穀之長也穀衆不可偏

祭故立稷神以祭之禮記曰厲山氏之子柱及周棄為

稷

厲山氏之有天下也其子曰柱能殖百穀夏之衰也周棄繼之故祀以為稷神厲或為列

共工氏

之子后土為社

共工氏之霸九州也其子曰句龍為后土能平九州故祀為社

尚書曰

湯既勝夏欲遷其社不可

湯承堯舜禪代之後順天應人逆取順守而有懋德故革

命創制改正易服變置社稷以後代無及勾龍者故不可而遂止

禮記曰王為羣姓立

社曰大社王自為立社曰王社諸侯為百姓立社曰國社諸侯自為立社曰侯社大夫以下成羣立社曰置社漢舊事曰天子大社以五色土為壇封諸侯者取其方面土苴以白茅授之各以其方色以立社于其國故謂

之授茅土事對示本

表功

禮記曰社所以神地之道也地取于天是以尊天而

親地故教人美報焉家祭中霤而國主社稷示本也白虎通曰王者所以有社稷何為天下求福報功也社稷

所以有樹何所以表功也

封樹

列土

周禮曰封人設王之社壇為畿封而樹之鄭玄注曰壇謂

壇及壝坂周書曰諸侯受命于周而建太社于國中其壇謂東青土南赤土西白土北驪土中央燾以黃土將

建諸侯鑿取其方一面土苴以白
茅以土封之故曰列土于周室
南社 右稷 尚書無逸篇曰

大社惟松東社惟栢南社惟梓西社惟栗北社惟槐周禮掌建國之神位右社稷左宗廟探金取

劍 披神記曰中興初有應姬者生四子而晝見神光照社試探之乃得黃金自是諸子官學並有才名錄異

傳曰會稽賀瑀曾得疾死三日蘇云吏將上天見官府使人將瑀入曲房中有層架其上有印其中

劍使瑀唯意取之瑀短不及上層取劍以出門下問何得云得劍曰唯使社公耳疾愈果有鬼來稱社公禹

社 棄稷 淮南子曰禹勤天下死殷栢 漢枌 論語曰而為社也棄稷見敘事

社于宰我對曰夏后氏以松殷人以栢周人以栗使民戰栗也漢書曰高祖詔令豐謹治枌榆社春以羊彘祠之

春祈 秋報 毛詩曰載芣春藉田而祈社稷也又曰良耜秋報社稷也 夏良耜秋報社稷也 又曰良

初學記 十八

百封土

藝樹

尚書曰海岱及淮惟徐州厥貢惟土五色孔安國注曰王者封五色土為

社建諸侯則各割其方土與之使立社冒以黃土苴以白茅湛方生盟文曰廣厦雲構非一人之功吉凶大事

豈一家所濟仰惟先王建社之制俯從詩人匍伏之義遂藝樹立壇結誓神明梁下之期猶或亡身况乃啓告

靈祇相盟以道德者庶能助周孔之一教申情禮于人神

通天地

受風雨

王充論衡曰亡

國之社屋其上柴其下者示絕于天地夫春秋亳社周以為戒夫經藝書傳人當覽之猶社當通氣于天地也

故人不通覽者亳社之類禮記曰天子大社必受霜露風雨以達天地之氣是故喪國之社屋之不受天陽也

亳社北牖使陰明也鄭玄注曰絕其陽通陰而已亳社殷都于亳

冒黃土

苴白茅

尚書

無逸篇曰天子社廣五文諸侯半之上冒以黃土下見敘事

殖百穀

平九土

上見敘事

尚書曰越翌日戊午乃社于新邑牛一羊一豕一豕一豕一豕
國注曰社稷之位牲用太牢共工氏有子曰句龍能平

九土祀

陳俎豆

施金石

禮記曾子問曰諸侯之祭社稷俎豆既陳又曰樂之施金

石越于聲音用

歌隋牛弘春祈社歌辭

厚地開靈方壇崇祀建以風露

樹之松梓句萌既申芟柞

又春祈稷歌辭

粒食興教播

致潔報本惟虔瞻榆東臯望

杏開田方憑哉福佇詠豐年頌魏曹植社頌

於惟大社官名后土

是曰句龍功著上古德配帝皇實為靈主克明播植農

政日舉尊以作稷豐年是與義與社同方神此宇建國

承家莫宋何承天社頌

協靈昊乾稷惟穀先率育萬類

不修序厥有才子實曰句龍稱物平賦百姓熙雍陶唐救災決
河流江棄亦播植作人萬邦克配二祀以報勳庸勳庸

伊何厚載蒼生倉廩既實禮節斯行人亦有言因物思人矧乃六德功被陶鈞乃家乃國是奉是遵

明堂第六事敘周禮曰夏后氏太室殷人重屋周人明堂

度以九尺之筵又曰明堂者明諸侯之尊卑周書曰明

堂方一百一十二尺室中方六十尺牖高三尺門方十

六尺東方曰青陽南方曰明堂西方曰總章北方曰玄

堂中央曰太廟亦曰太室左為左个右為右个五經要義以太

廟為太室孝經援神契明堂者天子布政之宮上員下方八

窗四闥在國之陽釋名云明堂者猶堂堂高明貌也大

戴禮曰明堂凡有九室一室而有四戶八牖總三十六
戶七十二牖以茅蓋屋桓譚新論曰王者造明堂上員
下方以象天地為四面堂各從其色以倣四方天稱明
故曰明堂三輔黃圖曰明堂者明天道之堂也所以順四
時行月令宗祀先王祭五帝故謂之明堂辟雍員如璧
雍以水異名同事其實一也禮記曰天子曰辟雍諸侯
曰類音判宮白虎通曰天子立辟雍所以行禮樂宣德化
也辟者象璧員法天於雍水側象教化流行五經通義

曰諸侯不得觀四方故缺東以南半天子之學故曰類

宮

判也

管子曰黃帝立明堂之議舜有告善之旌湯有

總街之廷武王有靈臺之候

按諸儒及舊說明堂辟雍靈臺三事不同明堂宗祀

之所辟雍教導之所靈臺候望之所三輔黃圖以為明堂辟雍同管子以為明堂靈臺同蓋今亦異說也東觀

漢記曰光武中元三年營造明

事對五府

九房

尚書帝命驗曰

帝者承天立五府以尊天注曰天有五帝集居太微降精以生聖人故帝者承天立帝之府是為天府張衡東

京賦曰乃營三宮布政頒常復廟重屋八闈九房規天矩地授時須臾

承天

統物

桓譚新論

曰王者造明堂辟雍所以承天行化也蔡邕月令論曰明堂所以明天氣統萬物

四阿

九室

周禮曰殷人重屋堂修七尋堂崇三尺四阿重屋鄭玄注云四阿若今四柱也大戴禮曰明堂者古之制凡九

室一室

四闈

八階

許慎五經異義曰明堂在國之陽三

闈布政之宮故稱明堂盛貌也徐庾郊廟明堂議曰明堂在國之陽國門之外一宮九室四門八階布恩

施令

趙晔吳越春秋曰越王召范蠡問孤竊自志欲以令日一登上明堂布恩致令以撫百姓王隱

晉書曰紀瞻答秀才策曰周制明堂所以宗其祖以配上帝其正中者太廟以順天時施法令

學南

汶上

宋起居注曰今太廟太極既以隨時明堂之制國學之南地實京邑夾壇平暢足以營建蔡邕禮樂

志曰孝武帝封禪岱宗立明堂于泰山汶上

行正

聽朔

穎容春秋釋例曰告朔行政謂之明

堂徐庾郊廟明堂議曰明堂天子每月于此聽朔布政

蒿宮

茅屋

禮論曰或以為明堂者文

王廟周時德澤和洽蒿茂大以為宮柱名曰蒿宮三輔黃
圖曰孝武帝議立明堂于長安城南許令褒等議曰案
五經禮樂傳記曰聖人之教制作之象所以法天地比
類陰陽以知宮室本之太古以昭令德茅屋采椽土階
素輿越席皮弁蓋興于黃帝

策勳

布政

穎容春秋釋例曰周公朝

諸侯于明堂太廟與明堂一體也春秋人君將
出于宗廟及行策勳獻俘于廟布政見四闈注

陽館

玄堂

尸子曰黃帝曰合宮有虞氏曰總章殷人曰陽館周人曰明堂玄堂見敘事

重屋

複

道

周禮曰殷人曰重屋堂修七尋堂崇三尺四阿重屋鄭玄注云重者王宮王堂若太寢者漢書曰明堂圖

中有一殿四面無壁以茅蓋屋通水園宮垣為複道上有樓從西南入名曰崑崙

正四時

統

萬物

禮含文嘉曰明堂所以通神明感天地正四時出敕令崇有德章有道褒有行蔡邕月令論曰明堂

者所以明天氣統萬物

禮三老

祭五帝

白虎通曰禮三老于明堂所以教諸侯孝祭五

帝于太學所以教諸侯悌三輔黃圖曰明堂者明天道之堂所以從四時行月令宗祀先王祭五帝故謂之明

堂享上帝

祀先王

淮南子曰自古者明堂之制下之濕潤不能及上之霧露不能入足

以享上帝禮鬼神示人知節也祀先王見上祭五帝

賦後漢李尤辟雍賦

太學既崇三官既章靈臺

司天羣耀彌光太室宗祀布政國陽辟雍巖巖規圓矩方階序肅闈雙觀四張流水湯湯造舟為梁神聖班德

由斯以巨踰踰濟濟春射秋饗

唐劉允濟萬象明堂賦

睿哲惟唐受天之明究皇王之鴻休

包宇宙之純精恢天祿以作人據元命之振英鼓黔雷以播氣運蒼昊而時成括闔陽與秦階襲三聖以光亨

禮樂交通典謨洋溢天以洛視而龜書至地以河觀而龍圖出權神休尊明號激清流揚茂實將大報于玄天

享神祇以稱秩願卑宮而自處惟禋宗而是恤思致美于總章覽姬訾而法營室訪夏后之軌儀云廣四而修一彼宗周之有制聞或九而或七錯綜乎舊典經始乎玉律紹先志以高興匪矜功而首出乃延公侯卿士藝人表臣而審其議焉咸以為明堂者明乎天道者也以明有功表有德宗大教發大政登假嚴經欽修宗祀非夫為己者也安可已乎粵正月庚午始創明堂之制焉考經緯之長策應黃鐘之旋宮穆穆四門可納四氣明明八窓均調八風靡金靡玉匪磨匪礪去隋侯之夜光明素質以為工思承天以接神故峻極乎皇穹颺乎懿渙燼兮豐融雷承乾以震耀雲大壯乎其中非至聖之精誠孰能克勤乎此功

詩梁元帝和

劉尚書兼明堂齋宮詩

質明攝上宰詰旦乘車軒四圭
邱蒼玉六變舞雲門香浮鬱金

酒烟繞鳳皇樽貂冕交輝映珩珮自相喧微風颺清管
輕雨發陳根新花臨御陌春色起天園河間獻樂語斯

道愧
能論

頌宋虞道之明堂頌

肅肅明堂惟國之光儀天邦地崇姬潤黃縣殷颺輝服夏

擅芳無斁伊典有煥斯章綿綿教拒翳翳化紀聲沉五都風晦千祀我皇蒸哉追孝創軌緝憲垂統光圖麗文

宗祀既崇享配惟馨六樂薦和四圭流明殷殷華海際盥孚誠慶輝旁燭休光下盈

巡狩第七

敘事

周易曰先王以省方觀民設教尚書曰歲

二月東巡狩至于岱宗柴望秩于山川肆覲東后協時

月正日同律度量衡修五禮五玉三帛二生一死贄如

五器卒乃復五月南巡狩至于南岳如岱禮八月西巡

狩至于西岳如初十有一月朔巡狩至于北岳如西禮

歸格于藝祖用特禮記曰王者巡狩必覲諸侯問百年
太師陳詩以觀民之風俗命市納賈以觀民之好惡白
虎通曰巡者循也狩者牧也王者為天循行以牧人也
恐遠近不同化幽隱有不得所者皆為民也五年再閔
天道大備故五歲一巡狩漢書曰武帝南巡至于盛唐
登天柱山舳艫千里薄擬陽而出作盛唐擬陽之歌東
觀漢記曰章帝東巡狩至于岱宗祀五帝于汶上明堂
耕于定陶事對省方

述職

上見敘事毛詩譜注曰武
王伐紂定天下巡狩述職

陳諸國之詩以觀風
觀民之風也
觀風
展義
禮記曰命太師陳詩以觀民風鄭玄注陳詩為采其

詩而視之左傳曰天子巡狩所以宣布德義
不巡
布德
設教
並

見
考職
賦政
周禮職方氏掌天地之圖王將巡狩則戒于四方曰各修平乃守考乃職無敢

不敬戒霍駟北巡頌曰裡潔享祈
陳詩
觀禮
陳詩見

設教丙寅肅率羣賓備法駕以祖于東門乙酉觀禮于

魯而休
風行
雨施
周易曰風行地上觀先王以省方

德允天覆而無遺壯雲行
天動
神行
崔駰東巡頌曰

之博惠淑雨施于庶黎
麟
又北巡狩頌曰雍容清屆溢灑無虞垂拱穆穆神行

化四維

五載

黃帝太一密推曰欲知巡狩之年當視太一與天目在四惟之歲法為巡狩尚

書曰五載一朝

巡

祀四岳

柴三辰

毛詩曰般巡狩而祀四岳河海也於皇時

周涉其高山毛萇注云高山四岳也馬融東巡頌曰敷大典經八成燮和萬殊總領神明類乎上帝柴乎三辰

祗燎乎羣神

巡東作

秩西成

崔駰北巡頌曰登中山天帝觀神農狩省陽穀

相天功巡東作又西巡頌曰惟秋穀既登上將省斂平秩西成巡畿于西郊因斯萬物凝德緩俗皆既春遊今

豫

乃秋 審銓衡

同律度

越絕書曰禹巡狩大越見蒼老納詩書審銓衡平斗斛白虎通

曰巡狩所以四時出何當承宗廟故不踰也以夏之仲月同律度得其中

祀五帝

禋六宗

上見敘事中

備天官

運法駕

班固東巡頌曰朝六龍較五輅齊百寮練質素

下見柴三辰

命南重以司歷厥中月之六辰備天官之列銜盛輿服而東巡又南巡頌曰既禘祖于西都又將禘于南庭是

時聖上運天官之法

修五禮

問百年

尚書曰歲二月東巡狩至于岱

宗柴修五禮五玉孔安國注云五等諸侯瑞圭璧也問百年見敘事

宣聲教

撫黎元

後漢

章帝巡幸詔曰惟巡狩之制以宣聲教考同遐邇解釋怨結宋孝武帝巡幸賑恤詔曰夫足踐目見實尊天命

尚恐踰深吐俗未同其化自速幽隱不得其所故降省風俗躬撫黎元

同遐邇

察風俗

同遐邇見上宣聲教注宋孝武帝巡狩省風俗詔曰朕奄一天下當沿時省方觀察風俗外詳考舊典以

副側席也詩唐太宗重幸武功詩

代馬依朔吹驚禽愁昔藜况茲承春德懷

舊感深衷積善欣餘慶暢武悅成功垂衣天下治端拱車書同白水巡前跡丹陵幸舊宮列筵歡故老高宴聚

新豐駐蹕撫田畷
迴輿訪牧童
瑞氣縈丹闕
祥烟散碧空
孤嶼含霜白
遙山帶日紅
于焉歡擊筑
聊以詠南風

宋范煜樂遊應詔詩

軒駕時未肅
文囿降昭臨
流雲起行蓋
晨風引鑿音

梁沈約

侍遊方山應詔詩

清漢夜昭哲
扶桑曉陸離
發歌樅陽下
建羽朝夕池
樅金浮水若
聳單映

山祇一霑九霄
露藜藿終自知

北齊袁爽從駕遊仙詩

天遊響仙蹕
春望動神衷
澗水

合初溜小花
發早藜玉輿明
淑景珠旗轉
瑞風平原與上路
佳氣遠蔥蔥

周明帝還舊宮詩

玉燭調秋氣
金輿歷舊宮
還如過白水
更似入新豐
隋

煬帝還京師詩

東都禮儀舉
西京冠蓋歸
是月春之季
花柳相依依
雲蹕清馳道
彫輦御晨暉

嘹亮鏡筵奏
歲鞋旌旆飛
後乘趨文雅
前驅勵武威

隋李德林從駕巡遊詩

大夏堯遺

俗汾河漢豫遊今隨龍駕往還屬鴈飛秋天行肅輦路
日馭翼華輶朝乘六氣輦夕動七星疏谷靜禽多思風
高松易秋遠林才有色遙水漫無流京華佳麗所目極
與雲浮但覩凌霄觀詐見望仙樓鏤門皆秀發駕池盡
學優待君草封
又從駕還京詩
至仁文教遠惟聖武功
宣太師觀六義諸侯問

百年玄覽時乘隙訓旅次山川鎮象也休氣華蓋翼飛
煙鼓奏千人響旗動七星連峻嶺戈迴日高峰馬煦天
姑射神遊罷蕭關獵騎旋
隋薛道衡從駕天池應詔詩
更待東山上看君巡狩篇

上聖家寰宇威略振邊陲八維窮眡覽千里曳旌旗
駕龜臨碧海控驥踐瑤池曲浦騰烟霧深浪駭鯨螭又

從駕幸晉陽詩
省方導往冊遊豫叶前經金吾朝戒道
校尉晚巡營重巒下飛騎絕浦波連旌

澗水寒逾咽松風遠更清
隋虞茂奉和幸太原輦上作
方觀翠華反簪竿上云亭

應詔詩 唐巡光帝則夏豫穆宸儀珠旗揚翼鳳 又奉和 玉獸儼丹螭流吹和春鳥交弄拂花枝

幸江都應詔詩 巡幸光帝典征吉乃先天澤國翔宸駕

夙興大昕始求衣昧旦前澄瀾浮曉色遙林卷宿煙晨霞稍含景落日漸虧弦迴塘響歌吹極浦望旌旃方陪

觀東后登封禪肅然 虞世南和至壽春應令詩 瑤小盛風樂南巡務逸遊如何事巡

撫民瘼諒斯求文鶴揚輕蓋蒼龍飾桂舟汎沫縈沙嶼寒澌擁急流路指八仙館途經百尺樓眷言昔遊踐迴

駕且淹留後車喧鳳吹前旌映絲旒龍驂駐六馬飛閣上三休調諧金石奏歡洽羽觴浮天文徒可仰何以廁

琳球 上官儀和過舊宅應詔詩 石闕清晚夏璇輿御早秋神麾賜珠雨仙吹響飛流

沛水祥雲泛宛郊瑞氣浮大風凝漢苑蒹煙入舜球翠梧臨鳳邨滋蘭帶鶴舟偃伯歌玄化扈蹕頌王遊遺簪

謬昭發珥筆荷恩休頌後漢班固東巡頌竊見巡狩岱宗柴望山

中述世宗遵奉光武禮儀備具是以明神屢應休徵乃降又南巡頌維漢再受命系

則天經郊高宗光六幽通神明既禘祖于西都又將後裕于南庭是時聖上運天官之法駕建日月之旃旌

漢崔駰東巡頌伊漢中興三葉於皇惟烈允迪厥倫纘

陶鈞于是考上帝以質中總列宿于北辰開太微于禁庭延儒材以謔詢于時典司耆耆載華抱實徵爾

而造曰盛乎大漢代增其德唯斯岳禮久而不修神人之所慶幸海內之所想思頌有喬山之征典有徂岳之

巡時邁其邦人斯攸勤不亦宜哉乃命太僕駟六駒開路馮戒師徒于是乘輿登天靈之威輅駕太一之象車

封禪第八敘禮記曰昔先王因天事天因地事地因名

山升中于天

中成也祭天告以成功

河圖真紀曰王者封泰山禪

梁甫易姓奉度繼興崇功也史記曰齊桓公欲封禪管

仲曰古封泰山禪梁甫七十二家夷吾所記十有二焉

無懷氏封泰山禪云云慮羲氏封泰山禪云云神農氏

封泰山禪云云炎帝封泰山禪云云黃帝封泰山禪亭亭

顓頊封泰山禪云云帝嚳封泰山禪云云堯封泰山禪云云

舜封泰山禪云云禹封泰山禪會稽湯封泰山禪云云周成

王封泰山禪社首皆受命然後得封禪古之封禪鄙上之泰

北里之禾所以為盛江淮之間一茅三脊所以為藉東海致比目之魚西海致比翼之鳥然後物有不召而自至者十有五焉又曰秦始皇既并天下即帝位徵齊魯儒生博士七十人至秦山下議曰古者封禪為蒲車惡傷山之土石草木始皇上泰山立石頌始皇德明其得封也封藏皆祕世不得而記始皇上泰山中坂遇風雨休于樹下因封其樹為五大夫五松樹又曰封禪則不死黃帝是也儒者皮弁薦紳射牛封泰山如郊太一之禮事

對承天

報地

司馬彪續漢書曰上以用石功難又欲及二月封故詔梁松欲因故封石空檢

更加封而已松疏爭之以為承天之敬尤宜章明奉圖書之瑞尤宜明著今因舊封窺寄玉牒故石下恐非重

受命之義白虎通曰天以高為尊地以厚為德故增泰山之高以報天附梁父之厚以報地

降禪

升封

謝靈運泰山吟曰岱宗秀維岳崔嵬刺雲天登封瘞崇壇降禪藏肅然又白虎通曰王者受命而

起必升封秦山報告之義

建號

著紀

司馬相如封禪書曰業隆于禪祿而崇冠于二后揆厥所

元終都攸卒未有殊尤絕迹可存于今者也然猶躡梁父登泰山建昭號施尊名應劭注曰禪祿謂成王也二

后文武也司馬彪續漢書曰河圖會昌符云漢大興之道九代之王封泰山刻石著紀禪于梁父退省考功

加厚

增高

白虎通曰增泰山之高以報天附梁甫之厚以報地明天之所命功成事就有益天

地若高者加高厚者加厚也天示增高也故曰奉高封者以事東岳帝王禪代之處也漢武立太壇于東山

金刻石

白虎通曰或曰封禪金泥銀繩封之以金印言功成封禪以告太平也孝經鈞命決曰封

乎泰山考續燔燎禪于梁父刻石紀號

金策

石檢

漢書元年四月癸卯上還登封太山應劭

注曰王者功成治定告成功于天刻石紀號有金冊石函金泥玉檢之封焉應劭漢官儀曰封禪泰山就武帝

封處累其石發壇置玉牒書封石此中復封石檢

金印

玉璽

金印見上司馬彪續漢書曰建

武三十二年上詐梁松等奏乃求元封故事議封禪所施用有司奏當刻玉一枚方寸二分一枚方五寸三

脊六穗

史記曰天子獨與侍中奉車子侯上泰山亦有封其事皆禁明日下陰道丙辰禪泰山下

趾東北肅然山如祭后土禮天子皆親拜見衣上黃而盡用樂馬江淮間茅三脊為神藉司馬相如封禪書曰

導一莖六穗于庖注曰導擇也一莖六穗謂擇嘉禾之米于庖以供祭祀

西鷄

東鰈

謝莊為八

座江夏王表請封禪奏曰江淮鄙上之使結軌于壁門西鷄北采之譯相望于道路又尚書中侯曰昔古聖

王功成道洽符瑞出乃封泰山今比目之魚不至鳳皇不臻麒麟遊未可以封鄭玄云比目魚東方異氣所生其

名曰**檢玉****泥金**孫言宋書曰袁淑為吏部郎太祖元嘉二十六年大舉北伐淑侍座從容

曰盛王令典廢壞永久今當鳴鑿中岳席卷趙魏檢玉岱宗今其時也臣逢千載之會願上封禪書一篇使聲

齊上古帝曰盛德之事何足以當之封禪注儀曰持禮三十人上發壇上石碱蓋尚書令北向跪藏玉牒畢持

禮覆石碱尚書令封上十石檢亦纏**探策****封檢**應劭以金繩泥以金泥四方各依其色

通曰封泰山禪梁父說岱宗上有金篋玉策知人年壽修短武帝探得十八因倒讀曰八十其後壽果如策昔

長漢書曰元封元年四月癸卯上還登封泰山孟康注曰王者功成治定告成功于天封岱宗者助天高也刻

石紀號有金策石函

石室

天闕

吳志曰孫皓天璽元年吳興陽羨山有石

室在所未為大瑞乃遣兼司空董朝周處等封禪國山明年改元大赦以協石文應劭漢官儀曰元封封禪畫日白氣夜有光當天關日觀雲闕應劭漢官儀曰泰山下石門之時礪亦可畏

觀北有石室壇南有盤中有玉龜又曰建武三十二年車駕東巡狩二月九日到魯十九之山虞國家居亭百官布

列此日山上雲氣成宮闕百姓皆見

合符

展采

漢書曰公玉帶曰黃帝封東泰山禪凡山合

符然後不死司馬相如封禪書曰因雜縉紳先生之略術獲曜日月之末光絕炎以展采錯事猶兼正列其義

而拔飾

尊名

盛節

封禪書曰躡梁父登泰山建昭號施尊名漢書倪寬對策曰封泰山

禪梁父昭姓考瑞
此帝王之盛節

秦雨

漢雲

史記曰始皇立石頌其功德從陰道不禪于梁

父上太山中陂遇風雨暴至休于樹下又曰縱遠方奇獸飛禽及白雉以加祀皆至太山其夜若有光晝

有白雲起封中

石蓋

金繩

封禪儀注曰壇上置石礮再累階方五尺厚一尺置壇中

刻礮上施十枚石檢東西各二檢南北各二檢上有石蓋若今之櫛子櫛子白虎通曰或曰封者金泥銀繩或

曰石泥

仙閣

天門

漢書曰上修五年之禮而加禪祠石閣者在泰山下趾南方方士言

仙閣也漢官儀曰秦山下直上七十里至天門如從穴中窺天窓矣

勒石

瘞玉

桓譚新論曰言

太山之有刻石凡千八百餘處而可識知者七十有二沈約宋書曰江夏王義恭表云雕氣降霖於宮樹珍露呈

味于禁林宜其修射牛

縱雉

史記曰上念方士言封禪人人殊不經難以施

行天子至梁父禮祠地主乙卯命侍中儒者皮弁薦紳射牛行事封泰山下東方如郊祠太一之禮縱雉已見

漢雲方嶽

圓壇

韋曜毛詩問荅曰時邁之詩巡狩告祭柴望也鄭玄注曰天子巡狩邦國

至方岳之下而封禪司馬彪續漢書曰建武三十年二月羣臣上言即位三十年宜封禪泰山又有趾石皆再累枚長一丈厚一尺廣二尺皆在圓壇上

玉盤

石砥

玉檢

石泥

並已見上

受符

奉牒

春秋漢高尊曰天子所以昭察以從斗樞禁令天下經體守文宿思以合神保長文

天子受符以辛日立號司馬彪續漢書曰御輦升山日中後到山上即位于壇南北面帝升尚書令奉玉牒檢

皇帝以寸二分壘親封也

發德號

飛英聲

張華封禪議曰海內歸心符瑞之應備物之感

未有若今之富者上宜禮中岳封泰山禪梁父發德號明至尊厚福慶薦黎民司馬相如封禪書曰將以舊六

為七攄之無窮碑方出得激
清流揚微波飛英聲騰茂實
揚仁風 **騰茂實** 張華封禪議曰

肇自生人則有后辟載化之數莫之
能紀大德齊代揮揚仁風茂實見上
詩李義府羨陪封

禪詩 天齊標巨鎮日觀啓崇期
峩臨渤澥隱嶙控河沂眺迥分
吳乘凌高屬漢祠建岳誠為長
升功諒

在茲帝猷符廣運玄範暢文思
飛聲總地絡騰化撫乾維瑞冊
開珎鳳禎圖薦寶龜創封超昔
夏修禪掩前姬

東后方肆覲西都導六師石閭
環藻衛金壇映敞惟仙階益鄙
黍靈檢耀祥芝張樂紛韶護觀
禮縱華夷佳氣

浮丹谷榮光泛綠城三
表李百藥勸封禪表 大禮與天
始昭遐貺萬歲受重釐地同節大

樂與天地同和六宗五帝禋祀
惟永名山大川饗禮無輟而告
成方岳獨異師古自朝及野馳
心蕩慮伏願御

六氣之辨順四序之和升彼岱
宗具斯 **朱子奢請封禪**
盛禮聽萬歲之逸響紹千載之
遐蹤

表

臣聞天地之大德曰生遂其生者元后聖人之大寶曰位固其位者上玄豈可不對越壇場欽若穹昊雖

復舜格文祖周變商俗體淳德而揖讓濟澆道于干戈步驟之迹以殊損益之功斯異誠有之矣至于詔蹕梁

父張樂介丘增類帝之封典射牛之禮考績裡燎繼蹤韶夏豈殊道也

岑文本勸封禪表

伏願順萬國之歡心膺三靈之眷命備天官以周衛盛與服以巡遊五輅齊列六龍按轡瞻岱郊而啓軻指羸里為一息詔御士延禮官設壇場陳玉帛裡六宗而報上帝班五瑞以朝諸侯成天下之壯觀紹帝王之盛節俾夫山稱萬歲壇燭神光播厚福于無窮揚鴻徽于來裔

高若思勸封禪表

伏願寮旒寫照

洽羣請于帝俞闡纒垂於遂微懇于人欲騰茲壘誥激彼天波徵萬玉以警塗詔八神而弭策藉江茅而陳鄙黍飾蒼壁而奠黃琮馳萬歲以飛聲接九重而婉美使編珠毓既開麗色于金泥觸石凝禎蕩浮華于石礎式

昭昌祚永播鴻名凡
在生靈義深聳踊

初學記卷十三

欽定四庫全書

初學記卷十四

唐 徐堅 撰

禮部下

籍田第一敬事說文曰籍田者天子躬耕使民如借故謂

之藉禮記曰天子親耕于南郊諸侯耕于東郊以供粢

盛月令曰天子三推三公五推卿諸侯九推庶人終畝

梁五禮籍田儀注曰其田東去宮八里遠十六里為千

畝天子耒耜一具三公耒耜三具九卿耒耜九具立方

壇以祠先農應劭漢官儀曰天子升壇公卿耕訖耆夫

下種凡稱籍田為千畝亦曰帝籍亦曰耕籍亦曰東耕

亦曰親耕亦曰王籍事對紺轅 青幘潘岳籍田賦曰葱搭服于縹

今紺轅綴於黛耜應劭漢官儀曰東耕之日親率三公九卿戴青幘載青車駕蒼馬公卿以下車駕如常法 青

壇 華卑潘岳賦曰青壇蔚其岳立翠幕黜以雲布徐爰賦曰衍參途之廣闊眇道路之悠遠增華

畢之未驚眇 三推 千畝禮記曰孟春之月天子親載耒耜躬耕籍田天子三推公

同方其已反 五推卿諸侯九推國語曰宣王即位不籍千畝執文公諫曰夫人之大事在農上帝築盛于是乎出人之蕃庶

于是乎生是以土乃脉發先時九日太史告稷曰陽氣俱蒸土膏其動即以告王王即齋宮百官御事王耕一

撥班三之庶人終乎千畝王弗聽師敗于姜戎千耦萬轡繆襲藉田賦曰詔

義仲以農期儀晨祥而舉趾兮樂田祖以豳詩嘉載芟之千耦兮美振古之如茲徐爰賦曰隱千軫以風行闡

萬轡而霧轉白日麗晷乎桑野大駕稅幸乎疆則事天祈社禮記曰昔者天

而朱絃躬秉耒諸侯為籍百畝冕而青絃躬秉耒以事天地山川社稷先古以為醴酪菜盛于是乎取之敬之

至也毛詩曰載芟春籍田而祈社稷也載芟載柞其耕澤澤千耦其耘徂隰徂畛侯主侯伯侯亞侯旅侯疆侯

以教養致敬禮記曰耕籍所以教諸侯之養也五經要義曰天子藉田千畝以供上帝之粢

盛當孟冬啓蟄既郊之後身率公卿大夫而親耕焉所以先百姓而致孝敬載耜秉耒禮

曰乃擇元辰天子親載耒耜置之車右公卿諸侯大夫躬耕籍田注云元辰蓋郊後吉辰也耒耜農器也又曰

昔者天子為籍田千畝冕而朱紘諸侯籍田百畝冕而青紘躬秉耒以事天地山川社稷降靈壇

修帝籍

潘岳賦曰我皇乃降靈壇撫御耦耜場染履洪庶在手三推而舍庶人終故賈賤以班或五或

九張衡東京賦曰乘鸞輅而駕蒼龍介馭間以剡耜躬三推于天田修帝籍之千畝給宗廟事

社稷

漢書曰文帝詔曰夫農天下之本也其籍田朕親率耕以給宗廟粢盛禮記曰天子為籍千畝躬秉

耒以事天地山川社稷

賦晉潘岳籍田賦

伊晉之四年正月丁未皇帝親率羣后籍于千

畝之甸禮也于是廼使甸師清畿野廬掃路封人壝宮掌舍設榘青壇蔚其岳立兮翠幕然以雲布結崇基之

靈趾兮啓四塗之廣阡沃野墳腴高壤平砥清洛濁渠引流激水遐阡繩直邇陌如矢蔥牯服于縹軛兮紺轅

綴于黛帑儼儲駕于塵左兮俟萬乘之躬履百寮先置
位以職分自上下下具惟命臣襲春服之萋萋接游車
之轡轡微風生于輕幟纖埃起乎朱輪森奉璋以階立
望皇軒而肅震若湛露之晞朝陽兮若衆星之拱北辰
于是前驅魚麗屬車鱗萃閭闔洞啓參塗方駟常伯陪
乘太僕執轡后妃獻種桂之種司農撰播植之器挈壺
掌升降之節宮正設門閭之蹕天子乃御玉輦蔭華蓋
銜牙錚鎗綃紉絳霞震填填塵驚連天以幸乎藉田
蟬冕頰以灼灼兮碧色肅其芊芊似夜光之剖荆璞若
茂松之依山巔于是我皇乃降靈壇撫御耦遊場染屨
洪廩在手三推而舍庶人終畝貴賤以班或五或九敢
作頌曰思樂甸畿薄采其茅大君戾止言藉其農其農
三推萬方以祇禱我公田實及我私籩斯臧我簋斯
齊我倉如陵我庾如坻念茲在茲永言孝思人力普存
祝史正辭神祇攸敬逸豫

詩梁武帝籍田詩

寅賓始出
日律中方

星鳥千畝土膏紫萬頃陂色縹巖駕佇霞斨
曉啓行天猶暗伐鼓地未悄蒼龍發蟠蜿青旂引窈窕

公卿秉耒耜庶吐荷鉏耰
一人慙百王三推先億兆
梁簡文帝籍田詩
禮經聞往說觀寶著

華篇豈如春路動祈穀重人天蒼龍引玉軼交旗影曲
旃皮軒承早日豹尾拂游煙地廣重畦淨林芳翠幕懸

青壇出長畎帷宮繞直阡秉耒光帝則報獻動皇虔
度諧金石奏德厚歌頌詮是知躬稼美兼聞富教宣
陳

張正見籍田詩
玉輦帶飛煙金輿映綠川雨師清遠路
風伯靜遙天分渠通沃野激水繞公田

草發青壇外花飛蒼玉前蒼玉陳珪璧青壇躬帝藉冒
概乃三推齊衡均百辟蘭場儼芝駕桂圃芳瑤席山禽

韻管絃野
獸和金石
頌岑文本籍田頌
正位恭己體元得一望之
如雲就之如日郊廟致敬

山川咸秩教先大道學敦儒術憲章載記殷鑒周宣迴
輿南畝駐蹕東廛親耕帝藉躬稼大田方期多稼介此

豐年富實教資農惟政本上敦播植下勤蔗蓂榮辱既著淳朴可反禮節既興登封何遠式敷帝典載穆王度元良育德維城作固股肱周召爪牙信布比漢之兆方周之祚

親蠶第二

秋事

禮記祭義曰古者天子諸侯必有公桑蠶

室近川而為之築宮仞有三尺棘牆而外閉之祭統曰

王后蠶于北郊以供純

音緇

服夫人蠶于北郊以供冕服

月令曰季春之月后妃齋戒躬桑以勸蠶事孟夏之月

蠶事畢后妃獻繭梁五禮先蠶儀注曰親蠶前二日太

祝令質明以太牢祠先蠶也事對織室

桑壇

東觀漢記曰明

德馬皇后置織室蠶室于濯龍中數來往觀
視晉元康議曰皇后採桑壇在蠶宮西南
蠶宮 繭

館蠶宮見上漢書曰孝元王皇后為太北郊 東苑北郊

見上董巴輿服志曰漢 縹服 華簪董巴輿服志注曰

皇后桑于東郊苑中 縹服 華簪董巴輿服志注曰

皂下蚕青上縹下簪以玳瑁 分繭 均桑禮記曰后妃

長一尺端為華勝上為鳳皇 均桑禮記曰后妃

登分繭稱絲以供郊廟之服又曰后妃獻繭乃收 一條

繭稅以桑為均貴賤長幼如一以給郊廟之服 一條

三灑 皇后親蠶儀注曰皇后躬桑始將一條執筐受

而賦晉閔鴻親蠶賦后課功以觀匡均衆寡而抽稅令

美而周普配春天之景福揚 頌魏韋誕皇后親蠶頌躬

黼黻之奇藻播朱紫之艷色 頌魏韋誕皇后親蠶頌躬

帝藉邁德班令嘉柔桑之肇敷思郊廟之至敬命皇后
以親蠶俾躬桑于外坳考時日于巫咸詔太卜以獻禎
爾乃皇英參乘塗山奉輿總姜任于後陳載樊衛于貳
車登崇壇以正位觀休氣于朝陽步雕輦而下降采桑
條于公桑嬪妾肅以蒞事各奉職而承筐供副禱之
六服昭孝敬于蒸嘗盛華禮于中宇神化馳于八方

釋奠第三

事

禮記曰凡始立學必先釋奠于先聖先師

及行事必以幣天子視學大昕鼓徵所以警衆也衆至
然後天子至乃命有司行事適東序釋奠于先老夏小
正曰二月丁亥萬用入學丁亥者吉日也萬者干戚舞
也入學者太學也謂今時大舍

音

釋菜也事對尊師貴

齒 潘尼釋奠詩曰敦書請業研幾通理尊師重道釋奠崇祀德成教倫孰云不祉袁曜釋奠詩曰南庠貴齒

東學尚親卑躬下問降禮師臣圓冠濟濟方領恂恂**重道** **崇儒** 重道見上顏延之釋奠詩曰國

尚師位家 **肄業** 講藝 袁曜釋奠詩曰肄業既終舍奠崇儒門 爰始韶音遞奏笙鏞間起茨夏

惜惜眸容疊疊德奮并慙陳信焉恥講藝見後顏延之詩 **立學** 啓庠 立學見上王

曰時泰道暢禮備樂修啓庠選俊博教深求異人鱗萃淑美雲浮師尊訓浹嘉敬載柔 **祭藻** 舞

戚 禮記曰皮弁祭菜示敬道也鄭玄注曰菜芹藻之屬舞戚見敘事 **肅肅** 濟濟 王胡之釋

奠表曰伏承仰遵古典以今月吉日釋奠先聖率土臣民順風載悅臣宿嬰重患不獲陪列豫觀肅肅穆穆之

容仰望雲漢伏枕欣慨又傳咸皇太子釋奠頌

曰肅肅皇儲希心闕里濟濟儒生僦僦胄子 **陳牲**

釋菜

李諧釋奠詩曰沛澤南朝峒山北面帝曰師氏陳牲委奠神具醉止薄言嘉宴禮記曰天子乃獻羔

開米先薦寢廟上丁命樂正習舞釋菜天子乃率三公九卿諸侯大夫親往視之鄭玄注樂正樂官之長命舞者順萬物始出地鼓舞也

禮師

尚齒

執虞釋奠頌曰如彼泉流不盈

不運講業既終禮師釋奠升觴折俎上下惟讌邕邕其來肅肅其見何丞天釋奠頌曰乃昔孔顏夢周希虞自天由美異代同符經修講治研

尊追

悅學

潘尼釋奠頌曰留精

儒術敦悅古訓尊道讓齒降心下問鋪以金聲光以玉潤如川之升如乾之運何丞天釋奠詩曰黃中宣朗徽音播越祇事昧早修禮明發明發伊

探幽

論奧

潘尼釋奠

頌曰乃延台保乃命學臣聖容穆穆侍講閭闈抽演徽言啟發道真探幽窮頤溫故知新溫嶠釋奠頌曰敷論

義與綜析毫芒賦納以言麗
辭孔彰管簫備舉和樂載揚
師臣

曹子並見上

詩宋顏

延之侍皇太子釋奠詩

國尚師位家崇儒門稟道毓德講藝立言俊明爽曙遠義茲昏永瞻

先覺顧惟後昆虞庠飾館寄圖炳粹懷仁景集抱智廣
至踵門陳書躡屨獻器深身玄淵宅心道祕正殿虛道

司分簡日尚席函文丞疑奉帙侍言稱詞惇史秉筆妙
識幾音王載有述肆義方訊大教克明敬躬祀典告奠

聖靈禮屬觀
盟樂薦歌笙

齊王儉侍皇太子釋奠宴詩

禮惟國幹義實民端身由

業深世以教安金鎔乃器水術伊瀾漸芳則馥履冰固
寒風動蒿宮雲棲叅館禮邁仁周樂超英漢神保爰格

祝史斯贊鬱宅既終德馨是與降冕上庠升宴
東序槐宰金貞藩維玉譽時彥莘莘國曹楚楚

梁任昉

為王子侍皇太子釋奠宴詩

欽聖茲遠懷道茲冲踐言動俗果行移風進往一贊

啓或三蒙米實因水金亦在鎔惟神知化在物立言樂
正雅頌咸被後昆告莫明祀觀道聖門日月不息師表

常尊梁沈約侍皇太子釋奠宴詩尊學尚矣道亦遐哉啓
圖觀祕闈苑興才事高

東序義邁雲臺我我德傳灼灼英台墜典必修闕祀咸
薦迴鸞獻爵推金委奠肆士辨儀胥人掌縣髻髻神蹤

非徊靈暎為南郡王侍皇太子釋奠詩義重師匠業貴虛受
襄野順風西河杜帚

表跡虧光降清迴首道御百靈神存萬有尊學尚矣繼
列傳徽旗章或舛茲道莫違自堂及室異軫同歸洋洋

聖範楚頌晉傅咸皇太子釋奠頌蒸蒸皇儲既睿且聰
神而明之夫豈發蒙

謙以制禮靡事不恭乃修嘉薦于國之雍敬享先師以
酬聖功壘壘皇儲希心闕里企茲良辰卜近于中光光

輿服穆穆容止祇奉聖靈躬承明祀濟濟儒生侑陳徐
洗胄子清酒于觴匪宴斯喜欣道之弘自今以始

陳徐

伯陽皇太子釋奠頌

穆穆皇儲我我副王道尊主宅德宗監撫春誦夏絃冬書秋羽漢召

趨帷周朝問豎翔集禮闈逍遙義府四海無浪三階已平儲駕戾止和鸞有聲弘風講肄崇儒肅成丹書貴道

黃金賤籊洙泗興業闕里增榮青槐陰市玄冕飛纓

朝會第四

敘

禮記曰天子無事與諸侯相見曰朝

事謂征伐

之周禮曰春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇時

見曰會殷見曰同左傳曰凡朝以正班爵之義會以訓

上下之則孟子曰諸侯朝于天子曰述職一不朝則貶

其爵二不朝則削其地三不朝則六師移之摯虞決疑

要注曰漢制會于建始殿晉制大會于太極殿小會于

東堂其會則五時朝服庭設金石虎賁旄頭文衣繡尾

白虎通曰凡臣見君必有贄贄者質也致已質誠也周

禮曰王執鎮圭

圭畫鎮山為飾也

公執桓圭

雙植謂之桓

侯執信圭

信即身也謂圭上作人身

伯執躬圭

躬亦身也

子執穀璧

穀以養人謂璧上作穀文

男

執蒲璧

蒲者所以為薦以安人

孤執皮帛卿執羔大夫

執鴈士執雉庶人執鶩工商執雞

又白虎通曰公侯以玉為贄者取其燥不

輕濕不重大夫以鴈為贄者取其飛成行止成列士以野雞為贄者取其不可誘之以食脅之以威必死不可

生事對考績

獻功

周禮曰春朝諸侯而圖天下之事
鄭玄注曰王春見諸侯則圖其事

可否圖者考績之謂也左傳宣公十四年孟獻子言于
公曰臣聞小國之免于大國也聘而獻物于是乎庭實

旅百朝而獻功杜預注曰獻
其理國若征伐之功於牧也
赦過 除慝
左傳曰子產相鄭伯如楚

曰僑聞大適小有五美宥其罪戾赦其過失救其災敗
賞其德刑教其不及周禮曰殷規以除邦國之慝鄭注

曰慝也
圖事 巡功
圖事見上左傳曰遠啓疆對楚子曰
朝聘有圭享類有璋小有送職大有

巡講禮 述職
左傳叔向曰明王之制使諸侯歲聘以
志業問朝以講禮再朝而會以示威再

會而盟以著昭明志業于好講禮于等示威于
衆昭明于神自古已來未之或失述職已見上
示威

明義
示威見上春秋說題辭曰會
者所以興德明義考遺處也
覲岳 朝臣
尚書以既月乃

日觀四岳羣牧孔安國注云既盡也觀見也言舜盡以
正月中乃日日見羣牧左思吳都賦曰昔夏后氏朝羣

臣于茲土而執玉帛者萬國蓋先王之高會四方之軌則**考禮****正刑**穀梁傳曰滕侯薛侯來朝

天子無事諸侯相朝正也考禮修德以尊天子也白虎
通曰諸侯相聘為尊敬也故諸侯朝聘天子無恙法度

得無變更所以憲禮正刑壹德以尊天子也**考制度****正班爵**尚書曰六年五服一朝又

六年王乃時巡考制度于四岳諸侯各朝于方岳大明
黜陟孔安國注云觀四方諸侯各朝于其方岳之下大

明考績黜陟之法左傳曰莊公二十三年夏公如齊觀
社非禮也曹劌諫曰夫禮所以整民也會以訓上下之

則制財用之節朝以正**命政事****供職貢**周禮鄭玄注曰五服諸侯

皆使卿以聘禮來覲天子天子以禮見之命以政禁之
事左傳曰子產相鄭伯以如楚舍不為壇曰小適大有

五惡赦其罪戾講其政事供其職貢從其時命不然則重其幣帛以賀其福而弔其凶皆小國之禍也焉用作壇以昭歸時事奉珍物

左傳晉韓宣子聘于周王傳諸事對曰晉士起將歸時事

于宰旅無他事矣王聞之曰韓氏其昌阜于晉乎辭不失舊白虎通曰聘者緣臣子欲知其君父無恙又當奉土地所生珍物以助祭

訓上下

明尊卑

訓上下見上禮記曰昔者

周公朝諸侯于明堂之位天子負扆南鄉而立明堂者明諸侯之尊卑也

講文德

明禮義

春秋說題辭曰諸侯執政尊卑有序各來朝講文德明禮義議天下法制四方受度白虎通曰朝者見也五年

一朝備文德

明禮義也

賦晉傅玄朝會賦

仰二皇之文象詠帝德乎上系考夏后之遺訓

綜殷周之典制采秦漢之舊儀定元正之嘉會于是先期戒事衆官允勅萬國咸亨各以其職翼翼京邑巍巍

紫極閭闔闕天門開坐太極之正殿嚴差我以崔嵬嘉
廣庭之敞麗美升雲之玉階相者從容俟次而入濟濟
洋洋肅肅習習就位重列面席而立驢人齊列賓禮九
重羣后德讓海外來同束帛芟芟羔鴈邕邕獻贄奉璋
人肅其容是時天子盛服晨興坐武帳憑玉几正南面
而聽朝平權銜乎砥矢羣司百辟進詐納觴皇恩下
降休氣上翔禮畢饗讌進止有章六樂遞奏磬管鏗鏘
淵淵鼓鐘嘒嘒笙簧搏拊琴瑟以詠先皇雅歌內協頌
聲外揚

詩唐太宗正日臨朝詩

條風開獻節
灰律動初陽
百蠻奉遐貢
萬國朝

未央雖無舜禹跡幸欣天地康
車輿同八表書文混四方
赫奕儼冠蓋紛綸盛服章
羽旄飛馳道鐘鼓震崑廊
組練暉霞色霜戟照朝光
晨宵懷至理終愧撫遐荒

隋煬帝冬至乾陽殿受朝詩

北陸玄冬感南至
晷漏長端拱朝
萬國守文繼百王
至德慙日用化道
愧時康新邑建
嵩岳雙闕臨洛
陽圭影

正八表道路均四方碧空霜華靜朱庭皎日光纓珮既濟濟鐘鼓何鏗鏗文戰翊高殿米旄分修廊元首之明

哲股肱貴惟良舟楫行有寄庶此王化昌陳江總賦得謁帝承明廬詩霧開仁壽

殿雲繞承明廬輪停紺幃引馬度紅塵餘香貂拜敵袞花綬拂玄除謁帝升清漢何殊入紫虛隋牛弘

奉和冬至乾陽殿受朝應詔詩恭已臨萬寓宸居馭八廷作貢菁茅集來朝圭

敵連司儀三揖盛掌禮九賓皮重欄映如壁複殿繞非烟隋許善心同前詩森森羅陛衛職

職鏘璵珩禮彈五瑞輯樂閣九功成唐虞世南凌晨早朝詩萬戶霄光曙重簷夕霧收玉花

停夜燭金壺送曉籌日暉青瓊殿霞魏徵奉和正日臨生結綺樓重門應啟路通籍引王侯

朝應詔詩百靈侍軒后萬國會塗山豈如今睿哲邁古獨光前聲教溢四海朝宗引百川鏘洋鳴玉

珮灼爍耀金蟬淑景輝雕輦高旌揚翠烟庭實超王會
廣樂盛鈞天既欣東戶日復詠南風篇願奉光華慶從

斯萬
億年顏師古同前詩七政璿衡始三元寶歷新負宸延
百辟垂旒御九賓肅肅皆駕鷺濟

濟盛纓紳天涯致
重譯西域獻奇珍岑文本同前詩時雍表昌運日正叶
靈符德兼三代禮功

包四海圖踰沙紛在列執玉儼相趨清蹕喧輦道張樂
駭天衢拂蜺九旗映儀鳳八音殊佳氣浮仙掌薰風繞

帝梧天文光七政皇恩被九
區方陪瘞王禮珥筆岱山隅楊師道同前詩皇猷被寰
宇端宸屬

元辰九重麗天
色千門臨上春李百藥同前詩化歷昭唐典承天順夏
正百靈警軒禁三辰揚

旆旌充庭富禮樂高燕齒簪
纓獻壽符萬歲移風韻九成張文琮同潘屯田冬日早

朝詩假寐懷古人夙興瞻曉月通晨禁門啓冠蓋趨朝
謁霜靄清九衢霞光照雙闕紛綸文物紀渙爛聲

明發腰劍動陸離鳴玉和清越

頌岑文本三元頌

攝提改度孟陬順紀歸餘既終獻歲方始

乃詔司存命掌故考憲章修法度三朝之禮畢陳九賓之儀成具庭燎晃以颺舉明燈晷以星布爾乃月正元日節應勾芒浮祥烟而泛佳氣闡閭闔而啟德陽虞賓光于列位呼韓厠于班行百寮濟濟萬國皇皇腰金鳴玉執贄奉璋內自畿甸外被要荒輸賧王會納貢職方司儀之職无替臚人之列有章既伸脰于宸極亦墻首于岩廊猶川流之歸海若湛露之晞陽張崇牙設祝敵陳鼎實列樽俎柱桓肅而為衛戈鋌森以齊舉五輅接軫九旗揚旆羽蓋葳蕤雲車曉藹發聲明于文物備成儀于冠帶

饗燕第五

事

周禮曰以饗燕之禮親四方之賓客韓

詩外傳曰不脫屣而即席謂之禮跣而上坐謂之燕能

飲者飲不能飲者止謂之甌閉門不出客謂之酒毛詩

序曰鹿鳴燕羣臣嘉賓也棠棣燕兄弟也湛露天子燕

諸侯也事對賦湛露

歌大風

左傳曰衛甯武子來聘公與之宴為賦湛露漢

書曰高祖十二年擊英布還過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟佐酒發沛中兒百二十人教之歌酒酣上

自擊筑歌曰大風起兮雲飛揚威加四海兮歸故鄉安得猛士兮守四方

洪恩

渥惠

荀勗從武

帝華林園宴詩曰習習春陽帝出乎震天施地生以應仲春思文聖皇順時秉仁欽若靈則飲御嘉賓洪恩普

暢慶及衆臣牽秀宴曜武堂詩曰沐浴洪流飲服清芳將結微根永膺朝陽恭承渥惠庶无怠荒

芳饌

甘醴

潘尼詩曰聖朝命方岳爪牙同比隣皇儲延篤愛設饌送遠賓誰應今日宴其惟廊廟臣置酒

宣猷庭擊鼓靈沼瀆羽觴飛醕醑芳饌備奇珍劉楨詩
曰昔我從元后整駕至南鄉過彼豐沛都與君共翱翔

衆賓咸會坐明燈熈炎光清歌製妙聲
萬舞在中堂金罍含甘醴羽觴行無方
金罍 玉觴 金

見上甘醴注中魏文帝詩曰清夜延賓客
明燭發高光豐膳漫星陳旨酒盈玉觴
華樽 羽爵

傅玄詩曰鸞鳥晞鳳皇望舒繼白日千秋邁嘉會來升
君子室華樽享清醕珍肴且盈溢魏文帝詩曰良辰啓

初節高構極歡娛通天拂景雲俯臨
四達衛羽爵浮象樽珍膳盈豆區
布惠 發德 阮瑀

陽春和氣動賢主以崇仁布惠綏人物降愛常所親上
堂相娛樂中外奉時珍五味風雨集杯酌若浮雲禮記

曰奠酬而工升歌發德也鄭玄
注曰以詩之義發明賓主之德
嘉宴 樂飲 王濟從事
華林園詩

曰修罍瀝鱗大庖妙饌物以時序情以化宣終溫且克
有肅初筵嘉賓在茲干祿永年傅玄宴會詩曰日之既

逝情亦既屋賓委餘歡主客不足樂飲今夕溫其如玉

明貴賤

觀威儀

禮記曰諸侯宴

禮之義俎豆牲醴薦羞皆有等差所以明貴賤也左傳曰衛侯饗苦成叔寧惠子相成叔傲寧子曰苦成叔家

其亡乎古之為饗也以觀威儀者禍福也今夫子傲取禍之道也

親賓客

宴朋友

禮周

曰以饗宴之禮親四方之賓客來朝聘王為設饗宴之禮以親之也毛詩曰伐木宴朋友故舊也自天子至於庶人未有不須友以成者也親親以睦友賢不棄故舊不遺則民德歸厚矣

籩豆踐

樽俎

陳

毛詩曰我觀之子籩豆有踐張華詩曰聽朝有暇延命羣臣冠蓋雲集樽俎星陳

賦魏曹植

娛賓賦

遂術賓而高會丹帷眩以四張辨中廚之豐膳兮作齊鄭之妍倡文人騁其妙說兮飛輕翰而成章

德芬芳其若蘭揚仁恩于白屋兮踰周公之弃餐聽仁

風而忘憂兮美酒清而有甘

晉王沈宴嘉賓賦

朝陽曜景天氣和平君臣合德禮儀孔明

酌羽觴以交歡兮接敬恭以申誠嘉膳備其八珍兮絲竹獻其妙聲樂用徧舞金奏克諧鍾儀之聽南風是哀

義感君子慨然永懷思我王度求福不回惟禮終而贊退兮寶繫心乎玉階

晉成公綏延賓

賦延賓命客集我友生高談清宴講道研精閭閻侃侃娛心肆情

隋薛道衡宴喜賦

梁

王帝子帝孫藉寵承恩名高西漢禮盛東蕃引雍容文雅之客生檀欒修竹之園水逶迤而繞砌風清冷而入

軒直凝神而迴矚乃惆悵而興言顧謂枚乘曰予聞氣序環周人生萍浮補天立地之聖不能止日光西落疏

山奠川之力不能停河水東流韓王酸棗之觀荒疎燕漫楚國陽雲之臺空見塵埃固可以縱志縱心以遊以

逸窮宴樂于長夜混是非而為一于時霜重庭蘭秋深氣寒橫長河之耿耿挂孤月之團圓乃有丹墀繚壁柘

館椒宮徘徊宛轉掩映玲瓏妖姬淑媛玉貌花叢織女
下而星落姮娥來而月空澄粧影于歌扇散衣香于舞
風圖雲刺雷之樽漬桂釀花之酒
拭珠灑于羅袂傳金杯于素手
詩唐太宗春日玄

武門宴羣臣詩

韶光開令序淑氣動芳年駐輦華林側
高宴栢梁前紫庭文樹滿丹墀袞綬連

九夷造瑤席五狄列瓊筵娛賓歌湛露廣樂奏鈞天盈
樽浮綠醕雅曲韻朱絃粵余君萬國還慙總八埏庶幾
保貞固虛
又置酒坐飛閣詩
高軒臨碧渚飛簷迥架空
已厲求賢
餘花攢漏檻殘柳散雕櫳

岸菊初含蕖園梨始帶紅
莫慮崑山暗還共盡杯中
又冬宵各為四韻
雕宮靜籠
漏綺閣宴

公侯珠簾燭焰動繡柱月光浮塵起將歌
發風停與管通瓊池任多士端宸更何憂
古詩曰
今日良宴

會歡樂難具陳彈筆
奮逸響新聲妙入神
魏應瑒詩
魏魏主人德嘉會被四
方開館延羣士置酒于

新堂辨論釋鬱結援筆興文

章穆穆衆君子好合同歡康

魏文帝于講堂作詩

樂相

樂酣飲不知醉悲箏

又于譙作詩

清夜延貴客明燭發
高光豐膳漫星陳旨

酒盈玉觴絃歌奏新曲遊響拂丹梁餘音赴迅節慷慨
時激揚獻酬紛交錯雅舞何鏘鏘羅纓從風起長劍自

低曹植公宴詩

益相追隨明月澄清景列宿正參差秋蘭

被長坂朱華冒綠池潛魚躍清波好
鳥鳴高枝神颺接丹轂輕輦隨風移

梁劉孝綽陪徐僕

射勉宴詩

大君追宴喜十日遞來過築室華池上開軒
臨芟荷方塘文密篠對雷接繁柯景移林改

色風去水餘波洛城
雖半掩愛客待驪歌

又侍宴擬劉公幹應令詩

副君西園宴陳

王謁帝歸列位華池側文雅縱橫飛小臣輕
蟬翼儷勉謬相追置酒陪朝日淹留望夕霏

梁庾肩吾

侍宴宣猷堂應令詩

副君德將聖陳王才挾天歸來宴
平樂置酒對林泉爐香雜山氣殿

影入池蓮艷舞時移節新歌屢
上絃聽曲慙迴顧思經徒欲眠

北齊魏收月下秋宴詩

此夕具言宴月照露華浮使星疑向蜀劍氣不關吳
良交契金石上客慰萱蘇何必應劉輩還來遊鄴都

齊楊訓羣公高宴詩

中郎敷奏罷司隸坐朝歸開筵引
貴客饌玉對春暉塵起金吾騎香

逐令君衣綠酒犀為枕鳴琴寶
作徽寸陰良可惜千金本易揮

陳後主晚宴文思殿詩

晚日落餘暉宵園翠蓋飛荷影侵池浪雲色入山扉
螢光息復起暗鳥去翻歸樂極未言醉杯深猶恨稀

宴詹事陸繕省詩

禁闈九重中宴賞三春日雲收山樹
隱葉長宮槐密水綠已浮苔花舒正

含實又入隋侍宴應詔詩

日月光天德山河壯帝居
太平無以報願上登封書

陳江

總秋日侍宴婁苑湖應詔詩

翠渚還鑿輅瑤池命羽觴
千門響雲蹕四澤動榮光

玉軸昆池浪金卮太液張
紅旗照島嶼鳳蓋繞林塘
野靜重陰闊淮秋水氣涼
霧開樓闕近日迥煙波長
洛宴

諒斯在鎬飲詎能方
朽劣叨榮遇簪笏奉周行

隋沈君道侍皇太子宴應令詩

副君監撫暇禁苑暫停車
水落金沙淺雲高玉葉疎
隋隨厨白羽翬逐釣紫鱗魚
飽德良無已榮陪終宴餘

劉端和初春宴東堂應令詩

睿賞叶春芳開筵臨畫堂
庭梅飄早素簷柳變初黃

八珍羅玉俎九醞湛金觴
箏響流飛閣歌塵落妓行
何必西園夜空承明月光

唐虞世南侍宴賦

韻得前應詔詩

芬芳禁林晚容與桂舟前
橫空一鳥度照水百花燃
綠野明斜日青山澹晚煙

盪得陪終宴
握管類窺天

杜正倫侍宴北門詩

大君端宸暇睿賞狎
林泉開軒臨禁籞藉

野列芳筵參差歌管颺容裔羽旗懸玉池流若醴雲閣
聚非煙湛露晞堯日薰風入舜絃大德侔玄造微物荷

陶甄謬陪瑤水宴仍厠栢梁篇闕名徒上月鄒辨記談
天既喜光華旦彌傷遲暮年猶冀升中日簪裾奉肅然

薛曜正夜侍宴應詔詩

重關鐘漏過夕敲鳳皇宮雙闕
祥煙裏千門明月中酒筵浮湛

露歌曲唱流風侍臣
咸醉止恒慙恩遇崇

魏元忠侍宴銀潢宮應制詩

別殿
秋雲

上離宮夏景移寒風生玉樹涼氣下瑤池
仍吐葉崑木尚抽枝願奉南山壽千秋長若斯

杜審言

蓬萊三殿侍宴奉勅詠終南山應制詩

北斗挂城邊南
山倚殿前雲標

金闕迥樹杪玉堂懸半嶺
通佳氣中

蘇瓌興慶池侍宴

應制詩

金闕平明宿霧收瑤池式宴仰清流
瑞鳳飛來隨帝輦祥魚出戲躍王舟
帷齊綠樹當筵密蓋

轉細荷接岸浮如臨竊比
微臣懼苦濟叨陪聖主遊
劉憲奉和春幸望春宮應制

詩暮春春色最便妍
苑裏花開列御筵
高山積翠臨城起
澹水浮光共幕連
鸞藏嫩葉歌相喚
蝶礙芳叢舞

不前歡娛節物今年如
此願奉宸遊億萬年
馬懷素興慶池侍宴應制詩
積水遠迤

繞貝城含虛皎鏡有餘清
圖雲曲榭連緹幕映日中
塘勝綵旌賞洽猶聞簫管並
歡留更睹木蘭輕無勞海上

尋仙容即有
蓬萊在帝京

冠第六事禮記曰二十曰弱冠
郊特牲曰冠于阼以著

代也醮于客位加有成也
三加彌尊諭其志也冠而字

之敬其名也
始加緇布次皮弁次爵弁
冠益尊則志益大也
冠義曰冠者禮之

始也嘉事之重也凡冠筮日筮賓于廟見于母母拜之

見于兄弟兄弟拜之

以其成人而與為禮

故冠而後服備服備而

後容體正顏色齊辭令順

言服未備未可求以三始

左傳曰國君子

五而生子冠而生子禮也事對筮門

冠阼

儀禮曰士冠禮筮于廟門

鄭玄注曰筮者問日吉凶于易也冠必筮日于廟門者重成人之禮郊特牲曰冠義始冠之緇布之冠也太古冠布

齊則緇之其綏也孔子曰吾未之聞也

順德

敬名儀禮

曰士冠禮始加祝曰令月吉辰始加元服弃爾幼志順爾成德壽考惟祺介爾景福再加曰吉月令辰乃申爾

服敬爾威儀淑慎爾德眉壽萬年永受遐福禮記曰冠而字之敬其名也

成德

喻志

儀禮曰士

冠禮三加曰以歲之正以月之令咸加爾服兄一獻

弟具在以成厥德黃耆無疆受天之慶下見上一獻

三加者西面拜亦如之入見姑姊如見母乃易服玄端爵韠奠贊見于君遂以贊見于卿大夫鄉先生乃正體醴賓以一獻之禮主人酬賓束帛儷皮三加見上

飾容

禮記曰凡人之所以為人者禮義也禮義之始在于正容體齊顏色順辭令也故曰冠者禮之

始也應亨贈四王冠詩曰令月惟吉日盛服加元首人咸飾其容鮮能離塵垢

卜日

筮賓

禮論

云王彪之以為禮冠自卜日不必三元也又禮夏冠用葛屨冬冠用皮屨明無定時也儀禮曰宗人告事畢主人戒賓賓禮辭許主人再拜賓答拜前期三日筮

賓如求日之儀鄭玄注云筮賓筮可使冠子者節金

石 陳鼎俎

左傳曰襄公九年晉會諸侯伐鄭公送晉侯晉侯以公宴于河上問公年季武子對

曰會于沙隨之歲寡君以生晉侯曰十二年矣是謂一
終一星終也國君十五而生子冠而生子禮也君可以
冠矣大夫盍為冠具武子曰君冠必以裸享之禮行之
金石之樂節之以先君之祧處之今寡君在行未可具
也請及兄弟之國而假備焉東觀漢記曰馬防子鉅為
常從小侯六年正月齋宮中上欲冠鉅夜拜為黃門郎
御章臺下殿陳鼎俎自臨冠之

敬威儀

齊顏色

並見上

詩後漢應亨贈

四王冠詩

永平四年外弟王景系兄弟四人並冠故胎之詩曰濟濟四令弟妙年踐二九令月惟吉

日成服加元首雖無兕觥爵杯醺傳旨酒

頌後漢黃香天子冠頌

以三載之孟春建寅

月之上旬皇帝將加玄冕簡甲子之元辰厥日正于太
皐厥時叶于百神既臻廟而成禮乃迴軫而及宮正朝
服以享宴檀太簇之庭鐘祚蕃屏與鼎輔暨夷裔之君王咸進酌于金罍獻萬年之玉觴
表宋孝武

帝建平王宏冠表

宏筮辰協吉撰禮備容
資比成德允被休典

又廣陵王誕

冠表

臣誕年禮既升擇休申
冠順弃有成服美任典

文梁沈約冠子祝文

今茲

元服肇加成德既舉童心自化行之則至無謂道賒敦
以秋實食以春華無恥下問乃致高車子孫千億廣樹

家厥

婚姻第七

欽事

周禮大宗伯職曰以昏冠之禮親成男女

親其恩
成其性

禮記曰合二姓之好上以祀宗廟下以繼後世

也又曰夫婚禮萬代之始也娶于異姓所以附遠厚別

也又曰男子五十而室女三十而嫁謂中古也

東哲論
曰男十

六可娶女
十四可嫁

昏禮曰壻執鴈而入再拜奠鴈壻出御婦車

授綏輪三周共牢而食合巹

謹而醕音澎

又曰婦人年十

五許嫁笄而禮之白虎通曰婚者謂昏時行禮故曰婚

姻者婦人因夫故曰姻

爾雅曰壻之父母曰姻婦之父
母曰婚又釋名曰婚者昏時成

禮凡姻者女媒也
三說互有異同

儀禮婚有六禮納采

鄭玄注曰將為
婚必先媒通其

言乃後使人納其采擇之禮用
鴈為摯取其陰陽往來之義也

問名

鄭玄注曰問名者
將婦卜其吉凶

納吉

鄭玄注曰卜于廟得吉兆復
使往告婚姻之事于是定也

納徵

白虎通曰納徵
用玄纁不用鴈

請期

鄭玄注曰陽倡陰和期日宜由
夫家卜得吉日乃使人往告之

親迎

其納采問名
請期並用鴈

也 方言曰自家而出謂之嫁公羊傳曰婦人謂嫁曰歸

考工記曰天子以穀圭聘女諸侯以大璋聘女穀圭七寸鄭玄

曰謂納徵 加于束帛 禮記曰男女非有行媒不相知名鄭玄曰媒之言謀也

謀合異類 使和成也 事對合好 和成並見上 附遠 厚別附遠見敘事禮

記曰娶妻為酒食以召 鄉黨僚友以厚其別 待禮 備物毛詩曰綢繆束薪三星在天毛萇傳

曰三星參也在天始見東方男女待禮而成若芻薪待 人事而束也列女傳曰邵南中女許嫁而夫家禮不備

女曰夫家輕我一物不 備守節持義必死不往 親成 判合親成見敘事周禮媒氏職曰掌萬民

之判注曰判半也 得偶合成夫婦 委禽 納幣左傳曰鄭徐吾犯之妹美公孫楚聘之子哲使

強委禽焉又崔駰婚禮文曰載納嘉贄申
結鞶褙委禽奠鴈配以鹿皮納幣見敘事
結帨 施鞶

皇甫謐女怨詩曰婚禮既定婚禮臨成施衿結帨三命
丁寧春秋穀梁傳曰女嫁諸母施鞶紳戒曰謹慎從爾

父母之言徐邈注曰鞶佩囊也紳
帶也諸母為施佩帶又戒之也 結褙 施衿 毛詩曰
東山篇

曰親結其褙九十其儀傳曰褙婦人之禧禪
香纓也女將嫁母結褙而戒之也施衿見上 百兩 三

周 毛詩曰之子于歸百兩御之毛萇傳曰兩乘也諸
侯之子嫁于諸侯送迎皆百乘也三周見敘事 御

輪 秣馬 御輪見敘事毛詩曰之子于歸言秣其馬毛
萇傳曰之子者是子也謂女嫁適夫之時

宋子 齊姜 毛詩衛門篇云豈其娶妻必宋之子豈其
娶妻必齊之姜鄭玄箋云何必大國之女

然後可妻取其貞順而已以喻在臣何
必聖人取其誠孝而已宋子姓齊姜姓 辭父母 遠兄

弟

丁儀婦賦曰為女子之有行信異代之與倫辭父母而言歸奉君子之清塵毛詩泉水篇云女子有行遠

父母兄弟鄭玄箋云婦人有出嫁之道遠于親故禮緣人情使得歸寧也

執中櫛

備掃灑

左氏傳曰晉太子圉為質于秦將逃歸謂嬴氏曰與子歸乎對曰子晉太子而辱于秦子之欲歸不亦宜乎寡

君之使婢子侍執中櫛以固子也從子而歸弃君命也

不敢從亦不敢言杜預注曰嬴氏秦所妻子圉懷嬴也

婢子婦人之卑稱禮記曰納女于天子曰備百姓于國君曰備酒漿于大夫曰備婦灑鄭注云納女猶致女也

共牢而食

合卺而醑

禮記

昏義曰共牢而食合卺而醑謹案共牢是同一牲體合卺是取一瓢斷而為兩杯以酌酒醑飲酒也

男女

以正 父子以親

毛詩曰男女以正昏姻以時禮記昏義曰婚禮所以成男女之別而立夫

婦之義也男女有別而後夫婦有義夫婦有義而後父子有親父子有親而後君臣正故曰昏者禮之本也

三日不舉樂

三夜不息燭

禮記曾子問曰娶婦之家三日不舉樂思嗣親也嫁

女之家三夜不息燭思相離也

仲春成婚

霜降送女

周禮媒氏職曰仲春之月會合

男女鄭玄注云仲春陰陽交以成婚禮順天時也董仲舒論曰聖人以男女陰陽其道同類天道向秋冬而陰

氣來向春夏而陰氣去故曰霜降而迎女冰泮而止殺

皆以秋冬

必用昏昕

聖

論曰嫁娶古人皆以秋冬毛詩曰東門之楊其葉牂牂毛萇傳曰男女失時不逮秋冬也儀禮昏禮曰凡行事

必用昏昕鄭玄注曰用昕使也用昏壻也謹案遣使行立纁吉禮必用昕時親迎乃用昏時

賦後漢

蔡邕協和婚賦

惟情性之至好歡莫偉乎夫婦受精靈之造化固神明之所使事深微以玄妙

實人倫之端始考遠初之原本覽陰陽之綱紀乾坤和其剛柔良允感其胸臆葛覃恐其失時標梅求其庶士惟休和之盛代男女得乎年齒婚姻協而莫違播欣欣之繁祉良辰既至婚禮以舉二族崇飾威儀有序嘉賓僚黨祈祈雲聚車服照路驂駢如舞既臻門屏結執下車阿傅御豎鴈行蹉跎麗女盛飾嗒如春華

晉張

華感婚賦

方今歲在己巳將次四仲婚姻者競赴良時粲麗之觀相繼于路嫁娶之會不乏乎日乃

作感婚賦曰彼婚姻之俗忌惡當梁之在斯逼來年之且至迨星紀之未移云云

詩唐高宗

太子納妃太平公主出降詩

龍樓光曙景魯館啟朝扉艷日濃粧影低星降

婺暉玉庭浮瑞色銀榜藻祥徽雲轉花縈蓋霞飄葉綴旗雕軒回翠陌星駕歸丹殿鳴珠珮曉衣鏤璧輪開扇華冠列綺筵蘭酌中芳宴環階鳳樂陳玳席珍羞薦蝶舞袖香新歌分落素塵歡凝歡懿威慶叶慶初姻暑闌

炎氣息涼早吹華辰方
期六合泰共賞萬年春
後漢秦嘉述婚詩羣祥既集二族交歡敬茲

新姻六禮不愆羊鴈總備玉帛茂茂君
子將事威儀孔閑猗兮容兮穆矣其言又曰紛紛婚姻禍福之由

衛女興齊寢如滅周戰戰兢兢懼其不仇
神啟其吉果獲令攸我之愛矣荷天之休
晉張華感婚

詩駕言遊東邑東邑紛襮復婚媾及良時嫁娶避當梁
窈窕出閨女嫵婉姬與姜素顏發紅華美目流清揚

鞞鞞象親盛于我猶若常
譬彼暮春草榮華不再陽
晉嵇含伉儷詩余執百兩轡之子詠承蔡

我憐聖善色爾悅慈姑顏裁彼雙絲絹若于同功綿夏
播比翼扇冬坐蛩蛩醴饑食並根粒渴飲一流泉朝蒸

同心羨暮庖比目鮮挹用合鬢酌受以連理盤朝
採同本芝夕掇駢穗蘭臨軒種萱草中庭植合歡
梁何

遜看新婚詩霧夕蓮出水霞朝日照梁何如花燭夜輕
扇掩紅妝良人復灼灼席上自生光所悲

高駕動環珮出長廊

陳周弘正看新婦詩

莫愁年十五來聘于都家婿顏如美玉婦色勝

桃花帶啼凝暮雨含笑似刺霞暫却輕執扇傾城判不賒

唐楊師道初宵看婚詩

洛城花燭

動戚里盡新蛾隱扇羞應慣含情愁已多輕啼濕紅粉微睇轉橫波更笑巫山曲空傳暮雨多

褚亮詠

花燭詩

蘭逕香風滿梅梁暖日斜言是東方騎來尋南陌車鑿星臨夜燭眉月隱輕紗莫言春稍晚自

有鎮開花

陳子良七夕看新婦隔巷停車詩

隔巷遙停憶非復為來遲只言

更尚淺未是渡河時

鄭翼看新婦詩

初并競枕李新妝應標梅疑逐朝雲去翻隨暮雨來雜珮

含風響叢花隔扇開姮娥對此夕何用久徘徊

李百藥戲贈潘徐城門迎兩新

婦詩

秦晉稱舊匹潘楊有世親三星宿已會四德婉而嬪雲光鬢裏薄月影扇中新年華與妝面共作一

春芳鄭軌觀兄弟同夜成婚詩棠棣開雙萼天桃照兩花分庭合佩響隔扇護妝華

迎風俱似雪映綺共如霞今宵二神女併在一仙家郭正一奉和太子納妃公主

出降詩

桂宮初服苑蘭掖早升笄禮感親迎晉聲芬出降齊金龜開瑞鈕寶鞋上仙枝轉扇承宵月揚

旌照夕蛻劉禕之同前詩夢梓光青陸積桃藹紫宮德優宸念遠禮備國姻崇萬戶聲明發三

條寶吹通香輪送重景綵旆引仙虹元萬頃同前詩離光應春夕帝子降秋期鳴瑜合薦響比

玉麗穠姿和聲躋鳳掖交影步鸞墀任知古同前詩帝子升青陸王姬降紫宸星光移雜珮月

彩薦重輪龍旌翻地杪鳳管颺天濱槐陰浮淺瀨葆吹翼輕塵歲晉潘岳答執事虞新婚

箴先王制禮隨時為正俯從企及豈乖物性女無二歸男有再聘女實存色男實存德德在居正色在不惑

誠難處心君子過慮爰獻明箴

死喪第八

敘事

劉熙釋名云死者澌也消澌也諸侯曰薨

薨壞聲也大夫曰卒言終竟也士曰不祿不復食祿也

又以死為物故言諸物皆朽故也既定死曰尸尸舒也

骨節舒解不能復自勝斂也禮記曰生曰父死曰考

考成

也生曰母死曰妣

妣比也言比父亦然

壽考曰卒短折曰不祿死

寇曰兵男子不死于婦人之手婦人不死于男子之手君

夫人卒于路

大夫世婦卒于適寢內子未命則死于

下室士之妻皆死于寢小臣復復者朝服君以卷夫人
以屈狄大夫以玄纁命婦以禮衣士以爵弁士妻以祝
衣凡復男子稱名婦人稱字春秋說題辭曰口實曰哈
象生時食也天子以珠諸侯以玉大夫以璧士以貝禮
記喪大記曰衣尸曰斂小斂于戶內大斂于阼君以篋
席大夫以蒲席士以葦席白虎通曰在牀曰尸在棺曰
柩柩究也不復變也說文曰棺關也可以掩尸又曰櫬
又曰櫨小棺曰槨禮記曰有虞氏瓦棺夏后氏望周
子聖

逸殷人棺槨周人槨置翬釋名云送死之器曰明器神

明之器異于人也白虎通曰賻助也賻者赴也所以助

生送死追恩重終副至意也貨財曰賻車馬曰賻玩好曰

贈衣被曰襚

貨財曰賻亦見公羊

贈之為言稱也襚之為言遺也

春秋說題辭曰知生則賻知死則贈又穀梁傳曰乘馬

曰賻衣衾曰襚貝玉曰含錢財曰賻事對氣散形存

莊子曰人之生氣之聚也聚則生散則死王充論衡曰人死猶火之滅也人病且死與夫火之且滅無異火滅

光消而燭在人死精亡而形存

數盡

物故

家語曰哀公問孔子曰人之命與性何謂乎孔子對

曰分于道謂之命形于一謂之性化于陰陽象形而發謂之生化窮數盡謂之死故命者性之始也死者生之

終也有始則必有終也劉熙釋名曰凡五材膠漆陶冶皮草乾稿乃成也漢以來謂死為物故言其諸物皆就

朽氣滅精盡王充論衡曰王莽之時省五經博士弟子夜定舊說死于燭下精思不任脉絕

氣滅也揚泉物理論曰人含氣而生精盡而死死猶漸也滅也譬如火高薪盡而火滅則無光矣故滅火之餘

無遺矣人死之後無遺魂矣人所不免物之自然史記曰范雎說秦昭王曰夫以

烏獲任鄙之力孟賁慶忌夏育之勇焉而死死者人之所不免漢書文帝遺詔曰朕聞之蓋天下萬物之萌生

靡不有死死者天下之至理物之自然奚足甚至忽然長逝傅立隱然長寢四言

詩曰忽然長逝火滅煙消曹植羈體詩曰寤寐寤寐與道相駢隱然長寢其樂無踰為一棺土

託萬鬼鄰

淮南子云吾生有七尺之形死有一棺之土又陸機王侯挽歌辭曰昔居四人宅今託萬

鬼璵璠欽

貝玉吟

孔子家語曰季平子卒將以君之璵璠欽贈以珠玉孔子聞之曰送

死以寶玉是由暴尸于中原示人以姦利之端左氏傳曰會吳伐齊陳子行命其徒具含玉杜預注曰含玉示

必說驂而賻

祭服以禭

禮記檀弓曰孔子之衛遇舊館人之喪入而哭之哀出使

子貢說驂而賻之鄭玄注曰賻助喪用也駢馬曰驂檀弓又曰衛有太史曰柳莊寢疾公曰若疾革雖當祭必

告公再拜稽首請于尸曰有臣柳莊也者非寡人之臣社稷之臣也聞之死請往不釋服而往遂以禭之鄭玄

注曰不脫君祭服以禭臣親賢也

賦漢張衡髑髏賦

死為休息生為役勞冬水之凝何如

春水之消榮位在身不以輕于鴻毛巢許所恥伯成所逃况我已化與道逍遙離朱不能見子野不能聽堯舜

不能賞樂紂不能刑虎豹不能害劍戟不能傷以陰陽
同其流以元氣合其朴以造化為父母以天地為林褥
為雷電為鼓扇以日月為燈燭以雲漢為川流以星辰
而至不疾而速

晉呂安髑髏賦

全膚消滅白骨連翩四支摧藏于草莽孤魂悲悼乎黃泉生則

歸化明則反昏格于上下何物不然

晉陸機大墓賦

諒歲時之揮霍豈人生之可量知自壯

而得老體自老而得亡顧黃墟之杳杳悲下泉乎翳翳
挫千乘猶一毫當何數乎知慧徒假願于須臾指夕景
而為誓忽呼吸而不振奄神殂而形

宋鮑昭傷逝賦

晨登

南山望彼中阿霧團秋槿風卷寒蘿淒淒傷心悲如之
何盡若窮煙離若斷絃如影滅地猶星實天棄華室于
明世閉金扃于下泉永山河以自畢眇千

詩後漢阮瑤

七哀詩

丁年難再遇富貴不重來良時忽一過身體為土灰冥冥九泉室漫漫長夜臺身盡氣力索精

魂靡所能嘉肴設不御旨酒盈觴杯

晉張載七哀詩

北邙何曩曩高陵有四五借問誰人墳皆

云漢代主恭文逆相望原陵鬱膺膺季葉喪亂起盜賊如豺虎毀壞過一坏便房啓幽户珠匣離玉體珍寶見

劉宋吳邁遠臨終詩

傷歌入松路斗酒望青山誰非一丘土參差前後間

劉元濟

見道邊死人詩

淒涼徒見日冥冥不知年魂兮不可問應為直如絃

葬第九

敘事禮記曰葬也者藏也藏也者欲人弗得見也

左傳曰天子七月而葬同軌畢至諸侯五月同盟至大

夫三月同位至士踰月外姻至釋名曰葬不如禮曰埋

埋海也

趨使腐
朽而已

不得埋曰棄不得其尸曰捐

捐于
他境

葬下

棺曰窆

左傳作荆
悲斂反

禮記曰君葬用輜四綍二碑御棺用

羽葆大夫葬用輜二綍二碑御棺用茅士葬用車二綍

無碑白虎通曰祖載者始載于庭乘軸車辭祖禰故曰

祖載釋名曰從前引曰紼紼發也發車使行也

紼音弗
周禮作

綍杜預要集曰凡挽天子六綍諸侯四大夫三士二事

對丹鳥 青鳥

王子年拾遺記曰舜葬蒼梧之野有鳥
如丹雀自丹洲而來吐五色之氣氛氲

如雲名曰憑霄雀能羣飛啣土以成丘墳相冢書
曰青鳥子稱山三重相連名連傘山葬之二千石 馬鬣

龍耳

禮記曰孔子之喪有自燕來觀者舍于子夏氏子夏曰聖人之葬人與人之葬聖人也子何觀

焉昔夫子言曰吾見封之若堂者矣見若防者矣見若覆夏屋者矣見若釜者矣吾從若釜者焉馬鬣封之謂也相冢書曰凡葬龍耳者當貴出五侯

金鳧

玉匣

三輔故事曰秦始皇葬驪山起墳高五十

丈下周三泉周迴七百步以明月珠為日月人魚膏為燈燭水銀為大海金銀為鳧鴈西京雜記曰漢帝及侯王送葬者皆珠襦玉匣形如鎧甲連以金縷匣上皆鏤以蛟龍鸞鳳龜麟之象時謂蛟龍玉匣

防山

藥水

史記曰魯襄公二十年而孔子生而叔梁紇死葬于防山在魯東由是孔子疑其父墓處呂氏春

秋曰昔王季歷葬于泇水之尾藥水蓄其墓見棺之前和文王曰諱先君必欲一見羣臣百姓也天故使明水見之于是出而為之

樹碑

開隧

周燕字少卿為決曹周燕汝南先賢傳曰

張朝百姓皆見之

椽平囚罪不當死太守劉虔欲殺之燕犯顏諫至于九復虔怒竟殺之後死者家人有書稱寃使覆考虔見燕曰太守相負燕一日引私隱陷人之罪傳詣長安當下蠶室未至燕乃慷慨絕命由是葬王城之隱樹碑以旌其葬謝綽宋拾遺錄曰桓溫葬姑孰之青山平墳不為封域于墓傍開隧亡碑故謬其處令後代人不知所在

玉棺

石椁

應劭風俗通曰鄴縣令王喬天下玉棺于廳前喬謂曰天帝召我沐浴寢其中葬

于城東趙瞻吳越春秋曰吳王闔廬有女自殺闔廬痛之甚葬于邗西昌門外鑿地為池積土為山文石為棺

椁

魚燈

龍匣

並見上

北邙

南領

西京雜記曰安定高真善算術成帝時真

嘗自算其年七十三至期果死又曰北邙青隴上孤櫬之西四丈所鑿之七尺吾葬地也真死依言往掘得古時空椁即以葬焉又曰曹叡在吳章門下章後見殺令無敢收葬者敞稱章弟子收葬其尸平陵人為立碑于

吳章葬側章葬于龍首山南嶺上

旌車

羽蓋

傅暢晉公卿禮秩曰時進薨遣謁者監護軍喪

事賜東園祕器五時朝服各一具衣一襲給青徘徊赤耳車挽歌四十人方相車建七旒車銘旌車丁字漢官

儀曰孝靈皇帝葬馬貴人贈步搖赤綴青羽蓋駟馬也

節轎

設旒

禮記曰其轎有襍緇布裳

帷素錦以為屋而行鄭玄曰轎載柩將殯之車飾也又曰孔子之喪公西赤為志焉飾棺擗置晏設披周也設

崇殷也綢練設旒夏也

四寸之棺

五寸之椁

禮記檀弓有子曰夫子制于中都四

寸之棺五寸之椁以斯知不欲速朽也

朱器

畫棺

東觀漢記梁商傳云商薨賜東園轎車朱

壽器銀鏤黃玉匣謝承後漢書曰和帝追封謚皇太后父梁松為褒親愍侯改殯賜東園畫棺玉匣衣衾

柩就道

止哭聽變

禮記曰曾子問曰葬引至于壙日有食之則有變且不行乎孔子曰

昔吾從老聃助葬于巷黨及桓而日有食之老聃曰丘止柩就道右止哭以聽變既明反而後行曰禮也鄭玄

注曰桓道也下不及泉上無通臭墨子曰古者聖人變謂異禮也制為葬埋之法桐

棺三寸足以朽體衣衾三領足以覆惡昔者堯北教乎八狄道死葬鞏山之陰禹東教于越葬于會稽山下不

及泉上無通臭三王豈財籍以黃壤葬以土藏范曄用不足哉以為葬埋之法

書曰趙咨將終告其故吏朱祇蕭建等曰薄斂素棺籍以黃壤欲令速朽且歸后土不聽子孫改之又楚國先

賢傳曰韓堅終遺言曰夫俗奢易之以儉儉則節之以禮若曹敬聽吾言斂以時服葬以土藏穿畢便葬送以

瓦器施玉匣埋珍寶呂氏春秋曰含珠鱗施今葬皆用之注曰含珠口實鱗施施玉匣于

死者之體如魚鱗潛夫論曰生不極養死乃崇喪或至金縷玉匣致藏埋珍寶偶人馬車造起大冢廣樹松柏

駟馬不行

大鳥徐步

博物志云漢滕公夏侯嬰死送葬至東都門外駟馬不行楛地

悲鳴即掘馬蹄下得石椁其銘云佳城鬱鬱三千年見白日于嗟滕公居此室乃葬斯地謂之馬冢華嶠後漢

書曰揚震為太尉中常侍樊豐驕恣震常切諫由是共譖震罷遣歸本郡遂仰鵠薨葬日有大鳥來止停樹上

須臾下地行徐步到柩前止立賦後漢張衡冢賦乃立

低頭淚出更共抱持終不驚駭賦乃立

乃相厥宇在冬不寒在夏不暑祭祀是居神明是處晉陸機感丘賦生於跡于

宅乎一丘鬻形骸以下淪兮漂營魂而上浮隨陰陽以融治託山原以為疇妍媸混而為一孰云識其所修必

妙代以遠覽兮夫何徇乎區陳詩唐太宗望送魏徵葬詩閭闔總金鞍

野郊愴新別河橋非舊餞慘日映峯沉愁雲隨蓋轉哀

茹時斷續悲旌乍舒卷望望情何極浪浪淚空泣無復

昔時人芳
春共誰遺
梁何遜悲行路孤墳詩
行路一孤墳路成又已毀空疑年歲積不

知陵谷徒幾經秋葉黃共見春流滿金蠶不可織玉樹何曾藥陌上驅馳人笑歌自侈靡今日非明日可憐詎

此梁虞騫遊湖山悲古冢詩
長林帶朝夕孤嶺枕江村疎松含白水密篠滿平原

荒墳改凍葉低壑變年根
西光長檜落促爾膝前樽
陳陰鏗行經古墓詩
偃松年

代理當深表柱應堪燭碑書欲有金廻墳由路毀荒隧
受田侵霏霏野霧合昏昏壘日沉懸劍今何在風揚空

自陳張正見和楊侯送袁金紫葬詩
玄泉開隧道白日照佳城一朝嗟此

路千載幾傷情秋雨悲松色淒風咽晚聲歸雲
向谷晚還柳背山輕唯當三五夜壘月暫時明
隋庾信

送吳法師葬詩
龍泉今日掩石洞即時封玉匣摧談柄懸河落辨鋒香爐猶是栢塵尾更成松

郭門未十里山迴已數重尚聞香閣梵猶聽竹林鐘
送客風塵擁寒郊霜露濃性靈如不滅神理定何從

挽歌第十事千寶搜神記曰挽歌者喪家之樂執紼

者相和之聲也挽歌詞有薤露蒿里二章出田橫門人

橫自殺門人傷之悲歌言人如薤上露易晞滅也亦謂

人死精魂歸于蒿里故有二章其一章曰薤上朝露何易晞

一去何時歸二章曰蒿里誰家地聚斂魂魄無賢愚鬼伯一何相催促人命不得少踟躕至李延年

乃分為二曲薤露送王公貴人蒿里送士大夫庶人使

挽者歌之又有長歌短歌言壽命長短不可妄求事對虞殯田歌左傳曰吳

與齊戰齊人公孫夏將戰命其徒歌虞殯杜預注云虞殯葬歌示必死譙周法訓曰今有挽歌者高帝召田橫至于尸鄉自斃從者挽至宮不敢哭故為此歌以寄哀音也

松雲

薤露

江智泉宣貴妃挽歌

曰桂棹來塵寂筵俎竟虛存雲松方靄露風草已聲原
温子昇相國清河王挽歌曰高門詎改轍曲沼尚餘波

何言吹樓下

鈴唱

緋謳

檀道鸞續晉陽秋曰武陵王
翻成薤露歌

自搖大鈴使左右唱和莊子曰緋謳所生必于斥苦司
馬彪注曰緋引疎索也斥慢緩苦用力也引緋所有謳

者為人用力慢
緩不齊促急也

梁會

袁遊

司馬彪續漢書曰大將軍
梁商三月上巳日會洛水

倡樂畢極終于薤露之歌坐中流淚裴啟語林曰張湛
好于齋前種松養雛鵠袁山松出遊好令左右行挽歌

時人謂張屋下陳
屍袁道上行殯

詩魏繆襲挽歌詩

生時遊國都死沒
棄中野朝發高堂

上暮宿黃泉下白日入虞淵懸車息駟馬造化雖神明
安能復存我形容稍歇滅齒髮行常墮自古皆有然誰
能難

晉陸機挽歌詩

中閨且勿諠聽我薤露詩生死必
異論祖載當有時舍爵兩楹位啟

殞進靈輻餞飲悵又重阜何崔嵬玄廬窺其間磅礴立
莫反出宿歸無期四極穹崇於蒼天側聽陰溝涌卧

觀天井縣壙宵何遼廓大暮安可晨人往有返歲我行
無歸年昔居西人宅今為萬鬼隣昔為七尺體今成灰

與塵金玉昔所佩鴻毛今不振豐肌享螻蟻形骸永夷
泯壽堂延魑魅虛無自相賓螻蟻爾何怒魑魅我何親

拊心痛荼毒宋陶潛挽歌詩荒草何茫茫白楊亦蕭蕭
永歎莫為陳嚴霜九月中送我出遠郊

四面無人居高墳正岩堯馬為仰天鳴風為自蕭條幽
室一已閉千年不復朝千年不復朝賢達無奈何向來

相送人各亦歸其家親戚或餘悲他北齊祖孝徵挽歌
人亦已歌死去何所適託體同山阿

詩

昔日驅駟馬謁帝長楊宮旌懸白雲外騎獵紅塵中
今來向漳浦素蓋轉悲風榮華與歌笑萬事盡成空

隋盧思道彭城王挽歌詩

旭早禁門開隱隱靈輿發纔
看鳳樓迥稍視龍山沒猶陳

五營騎尚聚三河卒容
衛儼未歸空山照秋月

又樂平長公主挽歌詩

牧樓對
馳道吹

臺臨景舍風入上春朝月滿涼秋夜未言歌
笑卑已覺生榮謝何時洛水湄芝田解龍駕

唐朱子奢

文德皇后挽歌詩

神京背紫陌縞駟結行輶北去橫橋道
西分清渭流寒光向壟沒霜氣入松楸

今日泉臺路
非是濯龍遊

李百藥文德皇后挽歌詩

徘徊兩儀殿悵
望九成臺玉輦

終辭宴瑤筵遂不開野曠陰風積川
長思鳥來寒山寂已暮虞殯有餘哀

上官儀故北平公

主挽歌詩

木落園池曠庭虛風露寒北里清音絕南陔
芳草殘遠氣猶標劍浮雲尚寫冠寂寂琴臺

晚秋陰入井翰又謝都督挽歌詩

漢漢佳城幽蒼蒼松檟暮魯幕飄欲卷宛駟悲還顧楚鏡

繞廬山邊笳臨武庫悵然郊原靜煙生歸鳥度

又高密長公主挽歌詩

湘渚韜靈跡娥

臺靜瑞音鳳逐清簫遠鸞隨幽鏡沉霜處華英落風前銀燭侵寂寞平陽館月冷洞房深

又江王太

妃挽歌詩

黃鶴悲歌絕椒花清頌餘埃凝寫隣鏡網結和靡魚銀消風燭盡珠滅夜輪虛別有南陵

路幽叢駱賓王樂大夫挽歌詩

嵩里誰家地松門何代臨葉疎

千秋返照寒無影窮泉凍不流居然同物化何處欲藏舟

劉禕之孝敬皇帝挽歌詩

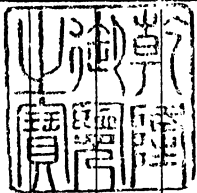
戒奢虛蜃輅錫號紀鴻名地叶蒼梧野途經紫聚城重照掩寒色晨飈斷曙聲一隨仙驥遠雪露愁陰生

崔

融則天皇后挽歌詩

宵陳虛禁夜夕臨空山陰日月昏尺景天地慘何心紫殿金鋪溢黃

陵玉座深鏡奩長
不改聖主淚沾襟
又前殿臨朝罷
長陵合葬歸
山川不
星落太微空餘天
子孝松上景雲飛



初學記卷十四